Приложение № 6

к основной образовательной программе

дошкольного образования

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 19»

сайт 19vp.tvoysadik.ru

Рабочая программа

группы общеразвивающей направленности

для детей 2-3 лет

 Составили:

Воспитатель Ермакова Н.Н.

Воспитатель ЯкунинаВ.А.

п. Кедровое 2021 г.

СОДЕРЖАНИЕ:

|  |  |
| --- | --- |
| ВВЕДЕНИЕ | 4 |
| 1. **ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**
 |
| 1.1. | Пояснительная записка | 5 |
| 1.1.1. | Цели и задачи реализации Программы | 5 |
| 1.1.2. | Принципы и подходы к формированию Программы | 6 |
| 1.1.3. | Значимые для формирования и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении | 6 |
| 1.2. | Планируемые результаты освоения Программы | 9 |
| 1.3. | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе | 10 |
|  ***ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ 12*** |
| 1. **СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**
 |
| 2.1. | Общие положения | 13 |
| 2.2. | Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях | 14 |
| 2.2.1. | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» | 15 |
| 2.2.2. | Образовательная область «Познавательное развитие» | 21 |
| 2.2.3. | Образовательная область «Речевое развитие» | 26 |
| 2.2.4. | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» | 30 |
| 2.2.5. | Образовательная область «Физическое развитие» | 34 |
| 2.3. | Взаимодействие взрослых с детьми | 38 |
| 2.4 | Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик | 40 |
| 2.5. | Способы и направления поддержки детской инициативы  | 41 |
| 2.6. | Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников | 44 |
|  ***ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ 48*** |
| 1. **ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**
 |
| 3.1. | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка | 52 |
| 3.2. | Организация развивающей предметно-пространственной среды | 53 |
| 3.3. | Кадровые условия реализации Программы | 69 |
| 3.4. | Материально-техническое обеспечение Программы | 70 |
| 3.5. | Финансовые условия реализации Программы | 72 |
| 3.6. | Планирование образовательной деятельности | 72 |
| 3.7. | Режим дня и распорядок | 80 |
| 3.8. | Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы  | 84 |
| 3.9. | Перечень нормативных и нормативно-методических документов | 85 |
| 3.10. | Перечень литературных источников | 81 |
|  ***ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ 89*** |
| Приложение 1 Рабочая программа по адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ. | 91 |

**ВВЕДЕНИЕ**

 Рабочая программа группы общеразвивающей направленности для детей 2-3 лет (далее - Программа) – нормативно-управленческий документ ДОУ, характеризующий систему организации образовательной деятельности педагога. Программа показывает как с учетом конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития воспитанников педагог создает индивидуальную педагогическую модель образования в соответствии с требованиями новых образовательных стандартов дошкольного образования.

 Программа разработана в соответствии с ФГОС ДО и с учетом примерной образовательной программы дошкольного образования и с использованием методических и научно-практических материалов (п.3.9., 3.10 Программы), с учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей 2-3 лет. Срок реализации - 1 год.

 Содержание Программы в соответствии с требованиями Стандарта включает три основных раздела – целевой, содержательный и организационный.

 Целевой раздел Программы определяет ее цели и задачи, принципы и подходы к формированию Программы, планируемые результаты ее освоения в виде целевых ориентиров.

 Содержательный раздел Программы включает описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях – социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической, физической.

 Организационный раздел Программы описывает систему условий реализации образовательной деятельности, необходимых для достижения целей Программы, планируемых результатов ее освоения в виде целевых ориентиров, особенности организации образовательной деятельности:

– психолого-педагогические, кадровые, материально-технические и финансовые условия;

– особенности организации развивающей предметно-пространственной среды;

- режим дня с учетом возрастных особенностей детей.

 Обязательная часть Программы носит комплексный подход, обеспечивая развитие детей во всех пяти взаимодополняющих образовательных областях.

 Часть, формируемая участниками образовательных отношений, включает направления, выбранные участниками образовательных отношений:

- программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса».

 Программа реализуется в группе в течение всего времени пребывания ребенка в ДОУ. Период определяется сроком поступления и завершения ребенком дошкольного образования в ДОУ, договором с родителями (законными представителями) ребенка об образовании по образовательной программе дошкольного образования.

**1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

**1.1 Пояснительная записка**

**1.1.1 Цели и задачи реализации Программы**

. Целью Программы является проектирование социальных ситуаций развития ребенка и развивающей предметно-пространственной среды, обеспечивающих позитивную социализацию, мотивацию и поддержку индивидуальности детей через общение, игру, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности.

Программа, в соответствии с Федеральным законом «Об образовании в Российской Федерации», содействует взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, учитывает разнообразие мировоззренческих подходов, способствует реализации права детей дошкольного возраста на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивает развитие способностей каждого ребенка, формирование и развитие личности ребенка в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями в целях интеллектуального, духовно-нравственного, творческого и физического развития человека, удовлетворения его образовательных потребностей и интересов.

Задачи образовательной деятельности с детьми раннего возраста:

1. Обеспечить условия для начала процесса социализации, установления связи ребенка с ведущими сферами бытия: миром людей, природы, предметным миром.

2. Обеспечить условия для первоначального становления личности, формирования основ самосознания и индивидуальности ребенка.

3. Обогатить процесс развития детей раннего возраста через специфические для них виды деятельности, активности с учетом их потребностей и возможностей.

4. Создать условия, чтобы каждый ребенок чувствовал себя комфортно в теплой, доброжелательной атмосфере детского сада, что требует, прежде всего, продуманной организации всей жизни ребенка. Особое внимание следует уделить режиму пребывания детей в детском саду, изменяя его в зависимости от потребностей детей, климатических особенностей региона, сезона и т.д

Цели Программы достигаются через решение следующих задач:

– охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса;

– создание благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями, развитие способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с другими детьми, взрослыми и миром;

– объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;

– формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирование предпосылок учебной деятельности;

– формирование социокультурной среды, соответствующей возрастным и индивидуальным особенностям детей;

– обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей;

– обеспечение преемственности целей, задач и содержания дошкольного общего и начального общего образования.

**1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы**

*Программа построена на следующих принципах:*

1) соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка;

2) сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (содержание рабочей программы соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики);

3) обеспечивает единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач процесса образования детей младшего дошкольного возраста, в процессе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию детей младшего дошкольного возраста;

4)строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей;

5) основывается на комплексно - тематическом принципе построения образовательного процесса;

6) предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой работы с детьми младшего дошкольного возраста;

7) предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра);

8) направлена на взаимодействие с семьей в целях осуществления полноценного развития ребенка, создания равных условий образования детей дошкольного возраста независимо от материального достатка семьи, места проживания, языковой и культурной среды, этнической принадлежности.

**1.1.3 Значимые для формирования и реализации Программы характеристики, в том числе особенности развития детей, воспитывающихся в образовательном учреждении**

 **Характеристика возрастных особенностей развития детей 2-3 лет**

Для детей 2 - 3 лет характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У ребёнка формируется образ Я. Кризис, часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет. На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее.

Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления. Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия. Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых. Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов. К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями. Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «Головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности

ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Посещают группу 19 детей дошкольного возраста, что соответствует изменениям Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

.

Количественный состав воспитанников детей – 19

Из них: мальчиков – 9, девочек -10

**Индивидуальная характеристика контингента воспитанников**

Состояние здоровья воспитанников (чел.)

|  |
| --- |
| Группа здоровья |
| I | II | III | IV |
| - | 19 | - | - |

|  |
| --- |
| **Дети «группы риска»** |
| Семья, находящаяся в социально-опасном положении | Микро социально запущенные | Дети-сироты | Дети-инвалиды |
| - | - | - | - |

 ***Индивидуальные особенности детей***

|  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Нарушение речи | Одаренный ребенок | Дети - белингвы | Часто болеющие дети | Леворукость | Гиперактивность | Нарушение эмоционально – волевой сферы |
|  - |  - |  - |  - |  - |  - |  - |

***Характеристики особенностей семей детей, воспитывающихся в образовательном учреждении***

|  |
| --- |
| **СВЕДЕНИЯ О СЕМЬЕ** |
| **1. ОБРАЗОВАНИЕ РОДИТЕЛЕЙ** |
| * Высшее
 | 8 |
| * Не законченное высшее
 | - |
| * Средне-профессиональное
 | 24 |
| * Среднее
 | 6 |
| * Незаконченное среднее
 | - |
| **2. СЕМЬИ** |
| * Полные
 | 15 |
| * Неполные
 | 4 |
| * Многодетные
 | 6 |
| * Семьи с 1 ребенком
 | 8 |
| * Семьи с 2 детьми
 | 6 |
| * Неблагополучные
 | - |
| **3. Социальное положение родителей** |  |
| * Рабочие
 | 14 |
| * Служащие
 | 12 |
| * Военнослужащие
 | - |
| * Предприниматели
 | 1 |
| * Безработные
 | 3 |
| * Пенсионеры
 | - |
| * Домохозяйки
 | 6 |

**1.2. Планируемые результаты освоения Программы**

К трем годам:

‒ ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий

‒ использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении

‒ владеет активной и пассивной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек

‒ стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого

‒ проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им

‒ ребенок обладает интересом к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; проявляет эмоциональный отклик на различные произведения культуры и искусства

‒ у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.)

* 1. **Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

 Мониторинг проводится 2 раза в год – в начале учебного года (сентябре) и в конце (мае) – ***с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей работы с детьми по Программе***.

 В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;

2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;

3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;

4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:

– с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,

– разнообразием вариантов образовательной среды,

– разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;

5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

 Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;

- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности

**Медицинскими работниками** проводится мониторинг здоровья. Педагоги от медсестры получают следующую информацию по каждому ребенку:

* физкультурную группу;
* различные ограничения (по физической нагрузке, закаливанию, питанию)

 Информация по ограничениям поступает и уточняется в течение года. Это связано с тем, что данная информация более мобильна и изменяема, так как связана с перенесенными заболеваниями и текущим состоянием здоровья ребенка.

 Следует особо подчеркнуть, что все данные медицинских осмотров непременно доводятся в индивидуальной форме до родителей ребенка.

**Инструктор по физической культуре** дважды в год (сентябре и мае) на учетно-контрольных (диагностических) занятиях проводит мониторинг физической подготовленности детей.

Это позволяет определить:

* особенности развития физических качеств и освоения воспитанниками основных движений;
* определить индивидуальную нагрузку;
* наметить необходимые физкультурно-оздоровительные мероприятия;
* выявить и своевременно устранить недостатки в работе по физическому воспитанию

 Участие в обследовании принимают зам.зав. по ВОР, медсестра, воспитатели ДОУ.

**Музыкальный работник** с помощью диагностических методик программы «Детство» два раза в год (сентябрь и май) отслеживает особенности восприятия воспитанниками музыки, а также уровень достижений детей по слушанию, пению и музыкально-ритмическим движениям.

 **Учитель-логопед и педагог-психолог** детского сада проводят диагностические методики в рамках коррекционных программ, используемых специалистов.

 **Педагоги** осуществляют мониторинг два раза в год: в сентябре и мае. Длительность проведения – две недели.

**Заместитель заведующей по воспитательно-образовательной работе** обобщает данные мониторинга. На основании полученных данных проводится коллективное обсуждение каждой группы с педагогами и специалистами, работающими с детьми конкретной группы, согласовываются действия воспитателей и специалистов, осуществляется (по мере необходимости) корректировка воспитательно-образовательной работы с детьми.

**Система мониторинга образовательного процесса в ДОУ**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Ответственный  | Возраст  | Периодичность  | Диагностические методики  | Источник  | Обработка результатов |
| Инструктор по физкультуре  | 2-3 года | 2 раза в год | Методика изучения особенностей развития физических качеств и освоения основных движений у детей дошкольного возраста | Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, стр. 47 | Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу |
| Педагог-психолог  | 3 года | 1 раз в год | Психолого-педагогические параметры определения готовности поступления ребенка в дошкольное учреждение. | Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ. Дид. Пособие. Белкина Н.В. – Воронеж: Учитель, 2006. | Карта наблюдения за ребенком в период адаптации |
| Музыкальный руководитель | 2-3 года | 2 раза в год | Диагностика восприятия дошкольниками музыки | Мониторинг в детском саду. Научно-методическое пособие. – СПб.: ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2011, стр. 532 | Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу |
| Педагоги  | 2-3года | 2 раза в год | - Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (2-3 года) дошкольной образовательной организации. | - Диагностика педагогического процесса в первой младшей группе (2-3 года) дошкольной образовательной организации. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. | Результаты диагностического обследования каждого ребенка заносятся в диагностическую таблицу |

 ***ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ***

***Программа познавательно-творческого развития детей***

***«Сказки фиолетового леса»***

**ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

 **Цели и задачи Программы**

**Цель Программы:** развитие познавательно-творческих способностей детей в условиях организации этого процесса в игровой форме.

**Задачи:**

1. Стимулировать у дошкольников желание и готовность познавать свойства, отношения, зависимости через разнообразные действия с предметами.

2. Совершенствовать у детей процессы анализа, сравнения и синтеза, воображения и памяти.

3. Способствовать накоплению детского познавательно-творческого опыта через практическую деятельность.

4. Поощрять проявление детьми самостоятельности, инициативности, стремления к самоорганизации в разных видах деятельности.

5. Развивать у детей гибкость мышления, способность придумывать необычные решения, видеть противоречивые свойства в предметах и явлениях.

6. Создавать условия для становления элементов коммуникативной культуры – умения слушать друг друга и договариваться между собой в процессе решения различных задач.

**Принципы и подходы к формированию Программы**

Программа построена на следующих принципах:

- принцип системности,

- принцип доступности,

- принцип игровой направленности,

- принцип развивающего обучения,

- принцип учёта возрастных особенностей детей,

- принцип усложнения, постепенного и постоянного;

- принцип поэтапного использования игр.

**Планируемые результаты**

Дети 2-4 лет:

- различают семь цветов радуги;

- действуют с различными геометрическими фигурами: квадратами, треугольниками и кругами, прямоугольниками и овалами;

- сравнивают три-пять предметов по величине;

- знакомы с характеристиками: «левый», «правый», «верхний», «нижний».

**2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ**

**2.1. Общие положения**

 В содержательном разделе представлено описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания.

 В содержательном разделе представлено:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, их образовательных потребностей, мотивов и интересов;

 При организации образовательной деятельности по направлениям, обозначенными образовательными областями, учитываются принципы поддержки разнообразия детства, индивидуализации дошкольного образования, возрастной адекватности образования и другие.

 Определяя содержание образовательной деятельности в соответствии с этими принципами, принимается во внимание разнообразие интересов и мотивов детей, значительные индивидуальные различия между детьми, неравномерность формирования.

**2.2. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка,**

**представленными в пяти образовательных областях**

 Реализация Программы обеспечивается на основе вариативных форм, способов, методов и средств, представленных в образовательных программах, методических пособиях, соответствующих принципам и целям Стандарта и выбираемых педагогом с учетом многообразия конкретных социокультурных, географических, климатических условий реализации Программы, возраста воспитанников, состава групп, особенностей и интересов детей, запросов родителей (законных представителей):

- образовательные предложения для целой группы (занятия),

- различные виды игр, в том числе свободная игра, игра-исследование, ролевая, и др. виды игр, подвижные и традиционные народные игры;

- взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой;

- проекты различной направленности, прежде всего исследовательские;

- праздники, социальные акции т.п.,

- режимные моменты.

 Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных взрослыми и самостоятельно инициируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

 Все формы, способы, методы и средства реализации Программы осуществляются с учетом базовых принципов Стандарта, то есть обеспечивают активное участие ребенка в образовательном процессе в соответствии со своими возможностями и интересами, личностно-развивающий характер взаимодействия и общения и др.

 При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов, описанных в Стандарте в форме целевых ориентиров и представленных в разделе 1.2. Программы, и развития в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики возрастного развития детей и задачи развития для каждого возрастного периода.

**2.2.1. Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»**

 В области социально-коммуникативного развития ребенка в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям;

– развития коммуникативной и социальной компетентности, в том числе информационно-социальной компетентности;

– развития игровой деятельности;

– развития компетентности в виртуальном поиске.

 **В сфере развития положительного отношения ребенка к себе и другим людям**

 Взрослые создают условия для формирования у ребенка положительного самоощущения – уверенности в своих возможностях, в том, что он хороший, его любят.

 Способствуют развитию у ребенка чувства собственного достоинства, осознанию своих прав и свобод (иметь собственное мнение, выбирать друзей, игрушки, виды деятельности, иметь личные вещи, по собственному усмотрению использовать личное время).

 Взрослые способствуют развитию положительного отношения ребенка к окружающим его людям: воспитывают уважение и терпимость к другим детям и взрослым, вне зависимости от их социального происхождения, расовой и национальной принадлежности, языка, вероисповедания, пола, возраста, личностного и поведенческого своеобразия; воспитывают уважение к чувству собственного достоинства других людей, их мнениям, желаниям, взглядам.

 **В сфере развития коммуникативной и социальной компетентности**

 У детей с самого раннего возраста возникает потребность в общении и социальных контактах. Первый социальный опыт дети приобретают в семье, в повседневной жизни, принимая участие в различных семейных событиях. Уклад жизни и ценности семьи оказывают влияние на социально-коммуникативное развитие детей.

 Взрослые создают в Организации различные возможности для приобщения детей к ценностям сотрудничества с другими людьми, прежде всего реализуя принципы личностно-развивающего общения и содействия, предоставляя детям возможность принимать участие в различных событиях, планировать совместную работу. Это способствует развитию у детей чувства личной ответственности, ответственности за другого человека, чувства «общего дела», понимания необходимости согласовывать с партнерами по деятельности мнения и действия. Взрослые помогают детям распознавать эмоциональные переживания и состояния окружающих, выражать собственные переживания. Способствуют формированию у детей представлений о добре и зле, обсуждая с ними различные ситуации из жизни, из рассказов, сказок, обращая внимание на проявления щедрости, жадности, честности, лживости, злости, доброты и др., таким образом создавая условия освоения ребенком этических правил и норм поведения.

 Взрослые предоставляют детям возможность выражать свои переживания, чувства, взгляды, убеждения и выбирать способы их выражения, исходя из имеющегося у них опыта. Эти возможности свободного самовыражения играют ключевую роль в развитии речи и коммуникативных способностей, расширяют словарный запас и умение логично и связно выражать свои мысли, развивают готовность принятия на себя ответственности в соответствии с уровнем развития.

 Интерес и внимание взрослых к многообразным проявлениям ребенка, его интересам и склонностям повышает его доверие к себе, веру в свои силы. Возможность внести свой вклад в общее дело и повлиять на ход событий, например при участии в планировании, возможность выбора содержания и способов своей деятельности помогает детям со временем приобрести способность и готовность к самостоятельности и участию в жизни общества, что характеризует взрослого человека современного общества, осознающего ответственность за себя и сообщество.

 Взрослые способствуют развитию у детей социальных навыков: при возникновении конфликтных ситуаций не вмешиваются, позволяя детям решить конфликт самостоятельно и помогая им только в случае необходимости. В различных социальных ситуациях дети учатся договариваться, соблюдать очередность, устанавливать новые контакты. Взрослые способствуют освоению детьми элементарных правил этикета и безопасного поведения дома, на улице. Создают условия для развития бережного, ответственного отношения ребенка к окружающей природе, рукотворному миру, а также способствуют усвоению детьми правил безопасного поведения, прежде всего на своем собственном примере и примере других, сопровождая собственные действия и/или действия детей комментариями.

 **В сфере развития игровой деятельности**

 Взрослые создают условия для свободной игры детей, организуют и поощряют участие детей в сюжетно-ролевых, дидактических, развивающих компьютерных играх и других игровых формах; поддерживают творческую импровизацию в игре. Используют дидактические игры и игровые приемы в разных видах деятельности и при выполнении режимных моментов.

**Модули образовательной деятельности:**

1. Дошкольник входит в мир социальных отношений.
2. Развиваем ценностное отношение к труду.
3. Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.
4. Игра как особое пространство развития ребенка.

**Ранний возраст**

**Третий год жизни. 1-я младшая группа**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Способствовать благоприятной адаптации детей в детском саду, поддерживать эмоционально-положительное состояние детей.

2. Развивать игровой опыт каждого ребенка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности.

3. Поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость, привлекать к конкретным действиям помощи, заботы, участия (пожалеть, помочь, ласково обратиться).

4. Формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), об их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, веселье, слезы), о семье и детском саде.

5. Способствовать становлению первичных представлений ребенка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях и членах семьи. Развивать самостоятельность, уверенность, ориентацию на одобряемое взрослым поведение.

**Содержание образовательной деятельности**

Люди (взрослые и дети). Узнавание имен мальчиков и девочек в группе. Определение детьми особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежду, прически, предпочитаемые игрушки. Отличие взрослых и детей в жизни и на картинках. Показ и называние основных частей тела и лица человека, его действия. Различение и называние действий взрослых.

Определение ярко выраженных эмоциональных состояний, которые воспитатель называет словом и подчеркнуто демонстрирует мимикой, жестами, интонацией голоса. Повторение за воспитателем слов, обозначающих эмоциональное состояние, узнавание на картинках.

Семья. Рассматривание картинок, изображающих семью - детей и родителей. Узнавание членов семьи, название их, понимание заботы родителей о детях.

Детский сад. Узнавание своей группы, воспитателей. Ориентация в помещении группы. Понимание правила «можно», «нельзя». По показу и напоминанию взрослого здороваются, прощаются, говорят «спасибо», «пожалуйста». Проявление внимание к словам и указаниям воспитателя, действуют по его примеру и показу. Участие вместе с воспитателем и детьми в общих подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх.

Труд. Представление о простых предметах своей одежды (названия), назначении их, способах надевания (колготок, маек, футболок, штанишек). Наблюдение за процессами труда взрослых по обслуживанию детей, что расширяет их кругозор. Называние определенных действий, которые взрослый помогает ребенку выстроить.

**Формы совместной образовательной деятельности с детьми:**

- режиссерские игры;

- игровые ситуации;

- дидактические игры;

- просмотр мультипликационных фильмов, сюжетов несложных иллюстраций и картинок;

- импровизации с персонажами народных сказок (пальчиковый, варежковый театр и др.);

- игры с подвижными игрушками, игрушками-забавами;

- ряжение, театрализованная игра;

- игры с предметами и дидактическими игрушками;

- жизненные и игровые развивающие ситуации;

- чтение стихов, потешек, сказок на темы доброты, любви к роди­телям, заботы о животных;

- загадки;

- создание коллекций;

- ситуации добрых дел;

- совместное рассматривание семейных фотографий, фотографий близких друзей;

- обсуждение детского опыта;

- чтение художественной литературы;

- беседа о семье, о семейных событиях;

- ознакомление с правилами культурного поведения.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка («Что нас радует»)**

- Ребенок положительно настроен, охотно посещает детский сад, относится с доверием к воспитателям, общается, участвует в совместных действиях с воспитателем, переносит показанные игровые действия в самостоятельные игры.

- Эмоционально откликается на игру, предложенную взрослым, подражает его действиям, принимает игровую задачу.

- Дружелюбен, доброжелателен к сверстникам, с интересом участвует в общих играх и делах совместно с воспитателем и детьми.

- Строит сюжет из нескольких связанных по смыслу действий, принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.

- Охотно общается с воспитателем и с детьми, вступает в игровое взаимодействие.

- Малыш активен в выполнении действий самообслуживания, стремится к оказанию помощи другим детям.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Ребенок проявляет недоверие к окружающим, контакты со сверстниками непродолжительны, ситуативны, игровые действия однообразны, преобладают индивидуальные кратковременные игры.

- Игровые действия с игрушкой кратковременны, ребенок быстро теряет интерес к своей игре, отнимает игрушки у детей, занятых игрой.

- Общее эмоциональное состояние ребенка неустойчиво: спокойное состояние чередуется с плаксивостью, отдельными негативными проявлениями по отношению к сверстникам и взрослым.

- Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре ребенок воспроизводит частично; игровые действия однообразны; предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.

- Выполняет некоторые действия самообслуживания, но только совместно или по предложению взрослого.

- Наблюдение за взрослыми сверстниками не вызывает у ребенка интереса.

**Игра как особое пространство развития ребенка**

Игра — самая любимая и естественная деятельность младших дошкольников. Игра сопровождает младших дошкольников в течение всего времени пребывания в детском саду. Веселые хороводные и имитационные игры, игры с сюжетными и заводными игрушками поднимают настроение, сближают детей. Игровые моменты во время умывания, приема пищи, сборов на прогулку повышают интерес детей к выполнению режимных процессов, способствуют развитию активности и самостоятельности.

**Задачи воспитателя по развитию игровой деятельности** конкретизируются с учетом разных игр.

1. Развивать игровой опыт каждого ребенка.

2. Поддерживать новые возможности игрового отражения мира.

3. Развивать интерес к творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками

**Сюжетно-ролевые игры**

 Проявление интереса к разнообразному содержанию сюжетно-ролевых игр на основе отображения семейных отношений, непосредственных впечатлений от посещения магазина, поликлиники, событий прочитанных книг, мультфильмов, картинок. Отражение в сюжете элементарного взаимодействия взрослых (мама — дочка, врач — пациент, парикмахер — клиент, капитан — матрос и др.), включение в сюжет нескольких взаимосвязанных действий.

Освоение умений принимать игровую роль, участвовать в несложном ролевом диалоге, называть свою игровую роль и игровые действия, отвечать на вопросы об игре («Как зовут твою дочку? Что ты ей сварила?»).Участие в элементарном планировании игровых действий в совместной с воспитателем игре («Может быть, твоя дочка хочет погулять ?Куда вы пойдете?»).

Использование в играх разных игрушек, предметов-заместителей, атрибутов одежды (халат и шапочка врача, бескозырка матроса, фуражка и жезл полицейского).

 По побуждению воспитателя использование развертывания игры в определенном игровом уголке (парикмахерская, кабинет врача). Проявление инициативы в дополнении игровой обстановки, использовании предметов-заместителей, деталей костюмов.

Освоение способов игрового общения со сверстниками в паре, в малой группе: элементарно договариваться о совместных действиях («Давай катать машинки», «Давай кидать мяч»), о ролях («Я буду лечить, приносите своих детей»). При поддержке и помощи воспитателя вступать в игровое общение со сверстниками — в парное, в малой группе; во втором полугодии — самостоятельно договариваться со сверстниками о выполнении знакомых игровых действий в общем игровом сюжете.

Участие в создании построек из разных деталей (игровые модули, крупный строитель, коробки, стульчики): автобусы, поезда. Поддержка желания использовать простейшие постройки в игровом сюжете, развития сюжета при помощи постройки («Кукла смотрит из домика, выходит гулять по дорожке, садится на скамейку»).

**Режиссерские игры**

Участие в режиссерских играх по сюжетам сказок, стихотворений, мультипликационных фильмов, несложных иллюстраций и картинок. Освоение способов показа сценок при помощи игрушек, выполнение несложных игровых заданий («покажи, как Колобок убегал от волка», «покажи, как Машенька легла спать в Мишуткину кроватку» и пр.), использование способов передвижения игрушки по игровому пространству, действий с двумя игрушками (две куколки идут на прогулку; волк догоняет зайчика; Машенька прячется от медведя и др.), освоение способов их озвучивания — ролевой речи и комментария («Мишка идет, топ-топ», «зайчик испугался волка и убежал»).Проявление желания отвечать на вопросы воспитателя о происходящем в игре, о том, что произойдет дальше, активно реагировать на появление нового игрового персонажа, на проблемные ситуации («Шла Машенька по лесу и заблудилась. Кто помог ей найти дорогу домой?»).

**Игровые импровизации**

Участие в играх-имитациях, освоение характерных движений и звукоподражаний на основе примера воспитателя: наседка и цыплята, кошка и котята, самолеты, автомобили, комарики и пр., отражение характерных действий («Мы — мышки, бегаем тихо-тихо и пищим, мы ищем сыр и сухарики»).

 Самостоятельное воспроизведение игровых действий, соответствующих тексту стихотворения, потешки; выполнение различных движений под музыку: скакать как лошадки, летать как бабочки. Создание игровых образов в соответствии с разным настроением музыки, ее темпом: изображать неуклюжих медведей, веселых зайчиков, птиц, цветы, раскрывающиеся под лучами солнца и засыпающие вечером.

Участие в совместных со сверстниками играх-имитациях, поддержка проявлений воображения и творчества: кружатся снежинки, летят большие и маленькие птицы, веселые и грустные бабочки и т. п. При поддержке воспитателя создание игрового образа и отражение его в движениях в разном темпе («Маленькие ножки бегут по дорожке, огромные ноги бредут по дороге; бабочки летают — солнышко сияет, дождик полил — крылышки замочил, трудно лететь — на цветочек нужно сесть»).

Участие в хороводных играх, организуемых воспитателем и по собственной инициативе, использование в играх предметов для ряженья.

 Проявление желания импровизировать с персонажами пальчикового театра (на пальцы надеваются головки зверюшек или кукол), с куклами-варежками (на варежку нашиваются аппликации мордочек зверей); передавать игровые действия, сопровождать их речью, вступать в игровой диалог с другим ребенком.

**Игра-экспериментирование с различными предметами и материалами**

**Игры с песком и снегом.** «Лепим колобки», «Делаем фигурки» (дети экспериментируют с разными формочками и материалами: мокрый и рассыпчатый снег, влажный и сухой песок), «Делаем дорожки и узоры из песка» (дети тонкой струйкой сыплют песок на землю, асфальт, цветную бумагу из малой лейки без наконечника, ведерка с дырочкой в дне, кулечка с небольшим отверстием, делая разные узоры). «Цветной снег» (дети поливают уплотненный снег тонкой струйкой окрашенной воды, рисуя узоры). «Разные ножки бегут по дорожке» (дети экспериментируют, отпечатывая следы разной обуви на снегу, оставляя отпечатки следов игрушек с колесами или полозьями, изображают трактор, протаптывая узкие и широкие дорожки к домикам игрушек).

**Игры с водой и мыльной пеной.** «Веселые путешественники», «Веселые кораблики» (дети запускают в таз с водой, в лужу, в ручеек разные предметы — лодочки, щепочки, кораблики; наблюдают за ними, делают «волны», «ветер», отправляют в плавание мелкие игрушки). «Нырки» (дети топят в тазу или в ванночке маленькие мячи, резиновые надувные игрушки, шарики от пинг-понга, разжимают пальцы — и игрушки выпрыгивают из воды). «Вот какая пена!» (дети соревнуются, кто лучше взобьет пену в тазике). «Ловкие пальчики» (дети мочат в воде поролоновые губки разного цвета и формы и отжимают их, переливая воду из одного тазика в другой). «Бульбочки» (в тазу с водой дети булькают воздухом из резиновых игрушек и наблюдают за пузырьками воздуха, булькают разными бутылочками, погружая их в воду и наполняя водой, наблюдают, в каких случаях получается больше «бульбочек»).

**Игры с бумагой.** «Снежки» (дети комкают бумагу, делают «снежки» и бросаются ими); «Блестящие комочки» (дети комкают тонкую фольгу, делают разные комочки и играют с ними); «Бумажный вихрь» (дети нарезают ножницами кусочки цветной тонкой бумаги и сдувают ее с помощью «ветра», создаваемого листом плотной бумаги, веером или дыханием, наблюдают за «полетом»).

**Игры с тенью.** Воспитатель закрепляет источник света так, чтобы на стене четко обозначилась тень, и дети по своему желанию экспериментируют с тенями: с отражением своих рук, движений различных игрушек, предметов.

**Дидактические игры. Игры с готовым содержанием и правилами**

Совместное с воспитателем участие в играх с предметами, дидактическими игрушками, с картинками. Развитие умения выделять различные сенсорные признаки в предметах и их изображениях (цвет, размер, форму); выделять в предмете несколько признаков: его назначение, части, материал; различать «правильные» и «неправильные» предметы (ведерко с донышком и без донышка, варежка с пальчиком и без пальчика).

При помощи воспитателя принимать игровую задачу, выполнять действия в определенной последовательности, начинать действовать по сигналу, действовать по образцу и в соответствии с игровой задачей, понимать несложные схемы (вести игровой персонаж по игровому полю согласно направлению стрелок «Умные тропинки»), замещать реальные предметы геометрическими фигурами.

 **Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок выстраивает сюжет из нескольких, связанных по смыслу действий.

- Принимает (иногда называет) свою игровую роль, выполняет игровые действия в соответствии с ролью.

- Игровые действия разнообразны.

- Ребенок принимает предложения к использованию в игре предметов-заместителей, пользуется ими в самостоятельных играх.

- Охотно общается с воспитателем и детьми, вступает в игровое взаимодействие.

 **Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Ребенок отражает в игре хорошо знакомые не всегда связанные по смыслу действия.

- Игровую роль не принимает («роль в действии»).

- Игровые действия воспитателя в самостоятельной игре воспроизводит частично.

- Игровые действия однообразны.

- Предметами-заместителями пользуется только по предложению воспитателя.

- Редко включается в игру со сверстником, испытывает трудности в согласовании игровых действий.

**2.2.2. Образовательная область «Познавательное развитие»**

 В области познавательного развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей детей;

– развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности, в том числе о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

 **В сфере развития любознательности, познавательной активности, познавательных способностей**

 Взрослые создают насыщенную предметно-пространственную среду, стимулирующую познавательный интерес детей, исследовательскую активность, элементарное экспериментирование с различными веществами, предметами, материалами.

 Ребенок с самого раннего возраста проявляет исследовательскую активность и интерес к окружающим предметам и их свойствам, а в возрасте 3-5 лет уже обладает необходимыми предпосылками для того, чтобы открывать явления из естественнонаучной области, устанавливая и понимая простые причинные взаимосвязи «если… то…».

 Уже в своей повседневной жизни ребенок приобретает многообразный опыт соприкосновения с объектами природы – воздухом, водой, огнем, землей (почвой), светом, различными объектами живой и неживой природы и т. п. Ему нравится наблюдать природные явления, исследовать их, экспериментировать с ними. Он строит гипотезы и собственные теории, объясняющие явления, знакомится с первичными закономерностями, делает попытки разбираться во взаимосвязях, присущих этой сфере.

 Возможность свободных практических действий с разнообразными материалами, участие в элементарных опытах и экспериментах имеет большое значение для умственного и эмоционально-волевого развития ребенка, способствует построению целостной картины мира, оказывает стойкий долговременный эффект. У ребенка формируется понимание, что окружающий мир полон загадок, тайн, которые еще предстоит разгадать. Таким образом, перед ребенком открывается познавательная перспектива дальнейшего изучения природы, мотивация расширять и углублять свои знания.

 Помимо поддержки исследовательской активности, взрослый организует познавательные игры, поощряет интерес детей к различным развивающим играм и занятиям, например лото, шашкам, шахматам, конструированию и пр.

 **В сфере развития представлений в разных сферах знаний об окружающей действительности**

 Взрослые создают возможности для развития у детей общих представлений об окружающем мире, о себе, других людях, в том числе общих представлений в естественнонаучной области, математике, экологии. Взрослые читают книги, проводят беседы, экскурсии, организуют просмотр фильмов, иллюстраций познавательного содержания и предоставляют информацию в других формах. Побуждают детей задавать вопросы, рассуждать, строить гипотезы относительно наблюдаемых явлений, событий.

 Знакомство с социокультурным окружением предполагает знакомство с названиями улиц, зданий, сооружений, организаций и их назначением, с транспортом, дорожным движением и правилами безопасности, с различными профессиями людей.

 Усвоение детьми ценностей, норм и правил, принятых в обществе, лучше всего происходит при непосредственном участии детей в его жизни, в практических ситуациях, предоставляющих поводы и темы для дальнейшего обсуждения.

 Широчайшие возможности для познавательного развития предоставляет свободная игра. Следуя интересам и игровым потребностям детей, взрослые создают для нее условия, поддерживают игровые (ролевые) действия, при необходимости предлагают варианты развертывания сюжетов, в том числе связанных с историей и культурой, а также с правилами поведения и ролями людей в социуме.

 Участвуя в повседневной жизни, наблюдая за взрослыми, ребенок развивает математические способности и получает первоначальные представления о значении для человека счета, чисел, приобретает знания о формах, размерах, весе окружающих предметов, времени и пространстве, закономерностях и структурах. Испытывая положительные эмоции от обращения с формами, количествами, числами, а также с пространством и временем, ребенок незаметно для себя начинает еще до школы осваивать их математическое содержание.

 Благодаря освоению математического содержания окружающего мира в дошкольном возрасте у большинства детей развиваются предпосылки успешного учения в школе и дальнейшего изучения математики на протяжении всей жизни. Для этого важно, чтобы освоение математического содержания на ранних ступенях образования сопровождалось позитивными эмоциями – радостью и удовольствием.

 Предлагая детям математическое содержание, нужно также иметь в виду, что их индивидуальные возможности и предпочтения будут различными и поэтому освоение детьми математического содержания носит сугубо индивидуальный характер. По завершении этапа дошкольного образования между детьми наблюдается большой разброс в знаниях, умениях и навыках, касающихся математического содержания.

 В соответствии с принципом интеграции образовательных областей Программа предполагает взаимосвязь математического содержания с другими разделами Программы. Особенно тесно математическое развитие в раннем и дошкольном возрасте связано с социально-коммуникативным и речевым развитием. Развитие математического мышления происходит и совершенствуется через речевую коммуникацию с другими детьми и взрослыми, включенную в контекст взаимодействия в конкретных ситуациях.

 Воспитатели систематически используют ситуации повседневной жизни для математического развития, например, классифицируют предметы, явления, выявляют последовательности в процессе действий «сначала это, потом то…» (ход времени, развитие сюжета в сказках и историях, порядок выполнения деятельности и др.), способствуют формированию пространственного восприятия (спереди, сзади, рядом, справа, слева и др.) и т. п., осуществляя при этом речевое сопровождение.

 Элементы математики содержатся и могут отрабатываться на занятиях музыкой и танцами, движением и спортом. На музыкальных занятиях при освоении ритма танца, при выполнении физических упражнений дети могут осваивать счет, развивать пространственную координацию. Для этого воспитателем совместно с детьми осуществляется вербализация математических знаний, например фразами «две ноги и две руки», «встать парами», «рассчитаться на первый и второй», «в команде играем вчетвером»; «выполняем движения под музыку в такт: раз, два, три, раз, два, три»; «встаем в круг» и др.

 Математические элементы могут возникать в рисунках детей (фигуры, узоры), при лепке, конструировании и др. видах детской творческой активности. Воспитатели обращают внимание детей на эти элементы, проговаривая их содержание и употребляя соответствующие слова-понятия (круглый, больше, меньше, спираль – о домике улитки, квадратный, треугольный – о рисунке дома с окнами и т. п.).

 У детей развивается способность ориентироваться в пространстве (право, лево, вперед, назад и т. п.); сравнивать, обобщать (различать, классифицировать) предметы; понимать последовательности, количества и величины; выявлять различные соотношения (например, больше – меньше, толще – тоньше, длиннее – короче, тяжелее – легче и др.); применять основные понятия, структурирующие время (например, до – после, вчера – сегодня – завтра, названия месяцев и дней); правильно называть дни недели, месяцы, времена года, части суток. Дети получают первичные представления о геометрических формах и признаках предметов и объектов (например, круглый, с углами, с таким-то количеством вершин и граней), о геометрических телах (например, куб, цилиндр, шар).

 У детей формируются представления об использовании слов, обозначающих числа. Они начинают считать различные объекты (например, предметы, звуки и т. п.) до 10, 20 и далее, в зависимости от индивидуальных особенностей развития.

 Развивается понимание соотношения между количеством предметов и обозначающим это количество числовым символом; понимание того, что число является выражением количества, длины, веса, времени или денежной суммы; понимание назначения цифр как способа кодировки и маркировки числа (например, номер телефона, почтовый индекс, номер маршрута автобуса).

 Развивается умение применять такие понятия, как «больше, меньше, равно»; устанавливать соотношения (например, «как часто», «как много», «насколько больше») использовать в речи геометрические понятия (например, «треугольник, прямоугольник, квадрат, круг, куб, шар, цилиндр, точка, сторона, угол, площадь, вершина угла, грань»).

 Развивается способность воспринимать «на глаз» небольшие множества до 6–10 объектов (например, при играх с использованием игральных костей или на пальцах рук).

 Развивается способность применять математические знания и умения в практических ситуациях в повседневной жизни (например, чтобы положить в чашку с чаем две ложки сахара), в различных видах образовательной деятельности (например, чтобы разделить кубики поровну между участниками игры), в том числе в других образовательных областях.

 Развитию математических представлений способствует наличие соответствующих математических материалов, подходящих для счета, сравнения, сортировки, выкладывания последовательностей и т. п.

**Ранний возраст**

**Третий год жизни. 1-я младшая группа**

**Задачи образовательной деятельности**

1**.** Поддерживать интерес и активные действия детей с предметами, геометрическимителами и фигурами, песком, водой и снегом.

2.Формировать представления о сенсорных свойствах и качествах предметов окружающегомира, развития разных видов детского восприятия: зрительного слухового,осязательного, вкусового, обонятельного.

3. Формировать обследовательские действия в первоначальном виде; учить детей выделять цвет, форму, величину как особые признаки предметов, сопоставлять предметы между собой по этим признакам, используя один в качестве образца, подбирая пары, группы.

4. Поддерживать положительные переживания детей в процессе общения с природой: радость, удивление, любопытство при восприятии природных объектов.

5. Содействовать запоминанию и самостоятельному употреблению детьми слов – названий свойств (цвет, форма, размер) и результатов сравнения по свойству (такой же, не такой, разные, похожий, больше, меньше).

**Содержание образовательной деятельности**

Дети 2-3 лет осваивают простейшие действия, основанные на перестановке предметов, изменении способа расположения, количества, действия переливания, пересыпания. При поддержке взрослого использует простейшие способы обследования; сравнение предметов по свойству, определение сходства - различия. Ребенок подбирает пары, группирует по заданному предметно образцу (по цвету, форме, размеру).

Дети осваивают простейшие умения в различении предэталонов (это, как мячик; как платочек). Начинают пользоваться эталонами форм (шар, круг).

Различают среди двух-трех большие и маленькие предметы, длинные и короткие, высокие и низкие при условии резких различий.

Проявление интереса к количественной стороне множеств предметов. Различение и показ, где один предмет, где много, находят и называют один, два предмета.

Освоение цветов спектра, использование в собственной речи некоторых слов-названий цвета, часто без соотнесения с данным цветом.

Освоение фигур (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник, звезда, крест), подбор по образцу, «опредмечивание фигуры». Различение по величине, сравнивание 3 предметов по величине.

В процессе ознакомления с природой малыши узнают: объекты и явления неживой природы, которые доступны ребенку для непосредственного восприятия.

Знакомство с животными и растениями, которых можно встретить в ближайшем природном окружении, а также в детских книжках на иллюстрациях. Общие представления о конкретном животном или растении, отдельных его частях, их характерных признаках, особенностях образа жизни. Освоение отдельных признаков конкретных животных и растений как живых организмов.

Получение первичных представлений о себе через взаимодействие с природой.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок с интересом и удовольствием действует со взрослым и самостоятельно с предметами, дидактическими игрушками и материалами.

- Успешно выделяет и учитывает цвет, форму, величину, фактуру и другие признаки предметов и явлений при выполнении ряда практических действий.

- Группирует в соответствии с образцом предметы по цвету, форме, величине и другим свойствам при выборе из четырех разновидностей.

- Активно использует «опредмеченные» слова-названия для обозначения формы.

- Начинает пользоваться общепринятыми словами-названиями цвета, часто еще в отрыве от конкретного предмета (синим он может называть и желтый, и зеленый предметы).

- Проявляет активность и интересуется животными ближайшего природного окружения, замечает цветущие растения, явления природы.

- По показу воспитателя обследует объекты природы, использует разнообразные обследовательские действия.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Ребенок пассивен в играх с предметами разнообразной формы, размера, не пользуется действиями, показывающими увеличение или уменьшение, сопоставление, сравнение.

- В основном раскладывает, перекладывает предметы безрезультатно, словами, обозначающими название форм, размеров, чисел не пользуется.

- У ребенка отсутствует интерес к действиям с предметами дидактическими игрушками как вместе со взрослым, так и самостоятельно.

- Малыш не способен найти по образцу такой же предмет, составить группу из предметов по свойству.

- У ребенка отсутствует стремление учитывать свойства предметов в продуктивной деятельности.

- Малыш не понимает слов, обозначающих основные свойства и результаты сравнения предметов по свойству.

- Равнодушен к природным объектам.

У ребенка недостаточно развиты обследовательские умения и поисковые действия.

**Методы и приёмы познавательного развития**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Образовательное направление | Словесные  | Наглядные  | Практические  |
| * «Развитие сенсорной

культуры» | * Вопросы
* Указания
* Объяснения
* Анализ ответов
 | * Показ образца
* Показ способа действий
* Использование демонстрационного и раздаточного материала
 | * Сравнение (наложение, приложение)
* Обследование предмета
* Работа с раздаточным и демонстрационным материалом
* Дидактические игры и упражнения на закрепление материала
* Создание игровых ситуаций
 |
|  3. Формирование первичных представлений о себе, других людях.4. «Ребенок открывает мир природы» | * Рассказ
* Беседа
* Чтение литературы познавательного характера
* Вопросы
 | * *Наблюдения:* длительные, краткосрочные; определение состояния предмета по отдельным признакам, восстановление картины целого по отдельным признакам.
* *Экскурсии и целевые прогулки* по территории ДОУ
* *Рассматривание картин, демонстрация презентаций*
 | * *Игра:* Дидактическая игра (словесная, настольно-печатная, предметные и т.п); Подвижные игры; Творческие игры, образные игры имитации
* *Труд в природе:* индивид.поручения
* *Элементарные опыты*
 |

**2.2.3. Образовательная область «Речевое развитие»**

 В области речевого развития ребенка основными задачами образовательной деятельности является создание условий для:

– формирования основы речевой и языковой культуры, совершенствования разных сторон речи ребенка;

– приобщения детей к культуре чтения художественной литературы.

 **В сфере совершенствования разных сторон речи ребенка**

 Речевое развитие ребенка связано с умением вступать в коммуникацию с другими людьми, умением слушать, воспринимать речь говорящего и реагировать на нее собственным откликом, адекватными эмоциями, то есть тесно связано с социально-коммуникативным развитием. Полноценное речевое развитие помогает дошкольнику устанавливать контакты, делиться впечатлениями. Оно способствует взаимопониманию, разрешению конфликтных ситуаций, регулированию речевых действий. Речь как важнейшее средство общения позволяет каждому ребенку участвовать в беседах, играх, проектах, спектаклях, занятиях и др., проявляя при этом свою индивидуальность. Педагоги должны стимулировать общение, сопровождающее различные виды деятельности детей, например, поддерживать обмен мнениями по поводу детских рисунков, рассказов и т. д.

 Овладение речью (диалогической и монологической) не является изолированным процессом, оно происходит естественным образом в процессе коммуникации: во время обсуждения детьми (между собой или со взрослыми) содержания, которое их интересует, действий, в которые они вовлечены.

 Таким образом, стимулирование речевого развития является сквозным принципом ежедневной педагогической деятельности во всех образовательных областях.

 Взрослые создают возможности для формирования и развития звуковой культуры, образной, интонационной и грамматической сторон речи, фонематического слуха, правильного звуко- и словопроизношения, поощряют разучивание стихотворений, скороговорок, чистоговорок, песен; организуют речевые игры, стимулируют словотворчество.

 **В сфере приобщения детей к культуре чтения литературных произведений**

 Взрослые читают детям книги, стихи, вспоминают содержание и обсуждают вместе с детьми прочитанное, способствуя пониманию, в том числе на слух. Детям, которые хотят читать сами, предоставляется такая возможность.

 У детей активно развивается способность к использованию речи в повседневном общении, а также стимулируется использование речи в области познавательно-исследовательского, художественно-эстетического, социально-коммуникативного и других видов развития. Взрослые могут стимулировать использование речи для познавательно-исследовательского развития детей, например отвечая на вопросы «Почему?..», «Когда?..», обращая внимание детей на последовательность повседневных событий, различия и сходства, причинно-следственные связи, развивая идеи, высказанные детьми, вербально дополняя их. Например, ребенок говорит: «Посмотрите на это дерево», а педагог отвечает: «Это береза. Посмотри, у нее набухли почки и уже скоро появятся первые листочки».

 Детям с низким уровнем речевого развития взрослые позволяют отвечать на вопросы не только словесно, но и с помощью жестикуляции или специальных средств.

 Речевому развитию способствуют наличие в развивающей предметно-пространственной среде открытого доступа детей к различным литературным изданиям, предоставление места для рассматривания и чтения детьми соответствующих их возрасту книг, наличие других дополнительных материалов, например плакатов и картин, рассказов в картинках, аудиозаписей литературных произведений и песен, а также других материалов.

**Ранний возраст**

**Третий год жизни. 1-я младшая группа**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Воспитывать у детей интерес к общению со взрослыми и сверстниками.

2. Обучать детей вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения.

3. Развивать желание детей активно включаться в речевого взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.

4. Обогащать и активизировать словарь детей за счет слов-названий предметов, объектов, их действий или действий с ними, некоторых ярко выраженных частей, свойств предмета (цвет, форма, размер, характер поверхности).

**Содержание образовательной деятельности**

***Связная речь***

Понимание обращенной речи, сначала с опорой на наглядность, а постепенно и без нее. Реагирование на обращение, используя доступные речевые средства, ответы на вопросы воспитателя, используя фразовую речь или форму простого предложения. Отнесение к себе речи взрослого, обращенной к группе детей, понимать ее содержания.

Инициативная связная разговорная речь как средство общения и познания окружающего мира. Переход ребенка от однословной, фразовой речи к использованию в речи предложений разных типов, отражающих связи и зависимости объектов.

В словарь входят:

- названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов;

- названия некоторых трудовых действий и собственных действий;

- имена близких людей, имена детей группы;

- обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребенка взрослых и сверстников.

***Грамматическая правильность речи***

Освоение большинства основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; явление словотворчества. Проявление способности выражать свои мысли посредством трех-четырех словных предложений. Самостоятельная речь детей.

***Звуковая культура речи***

Развитие звуковой культуры речи включает в себя три основных раздела:

В звукопроизношении для детей характерна общая смягченность речи. В двухлетнем возрасте такое несовершенство произношения еще не требует специальной коррекции. Для его успешного преодоления и предупреждения возможного нарушения звукопроизношения требуется активная профилактическая работа по укреплению мышц органов артикуляционного аппарата: губ, языка, щек.

В словопроизношение ребенок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. В использовании разных по сложности слов наблюдается устойчивое воспроизведение ритма слова. Преодоление явления пропуска слогов в словах по образцу взрослого.

Выразительность речи через сопровождение жестами, мимикой, пантомимикой (движениями). Выражение своего отношения к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных средств. Проявление эмоциональной непроизвольной выразительности речи ребенка.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок активен и инициативен в речевых контактах с воспитателем и детьми.

- Проявляет интерес и доброжелательность в общении со сверстниками. Легко понимает речь взрослого на наглядной основе и без наглядности, использует в разговоре форму простого предложения из 4-х и более слов, правильно оформляет его.

- Самостоятельно использует форму приветствия, прощания, просьбы и благодарности.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Ребенок не проявляет интереса к общению: в общении с воспитателем недоверчив и насторожен, в общении со сверстниками недоброжелателен и замкнут.

- Понимает речь только на наглядной основе, нуждается в повторении обращенной к нему речи.

- Отвечает на вопросы преимущественно жестом или использованием упрощенных слов.

- Самостоятельно вступает в речевой контакт только с воспитателем.

- Элементарные формулы речевого этикета (приветствия, прощания, просьбы и благодарности) использует фрагментарно, только по напоминанию взрослого.

**Формы работы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Содержание**  | **Режимные моменты**  | **Самостоятельная деятельность**  |
| **1.Развитие свободного общения со взрослыми и детьми** | - Эмоционально-практическое взаимодействие (игры с предметами и сюжетными игрушками).- Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные- Речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, уточнение напоминание)- Сюжетно-ролевая игра. - Игра-драматизация. - Работа в книжном уголке - Чтение, рассматривание иллюстраций - Сценарии активизирующего общения. – Речевое стимулирование(повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) - Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него- Хороводные игры, пальчиковые игры.- Образцы коммуникативных кодов взрослого - Тематические досуги. | - Содержательное игровое взаимодействие детей (совместные игры с использованием предметов и игрушек)- Совместная предметная и продуктивная деятельность детей(коллективный монолог).- Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)- Игры в парах и совместные игры(коллективный монолог)  |
| **2.Развитие всех компонентов устной речи** | - Артикуляционная гимнастика- Дид. Игры, Настольно-печатные игры-Называние, повторение, слушание- Речевые дидактические игры.- Наблюдения- Работа в книжном уголке; Чтение. Беседа- Разучивание стихов, пересказ, чистоговорок | Совместная Продуктивная и игровая деятельность детей.Словотворчество |
| **3.Практическое овладение нормами речи (речевой этикет)** | Образцы коммуникативных кодов взрослого.- Освоение формул речевого этикета (пассивное) - Сюжетно-ролевые игры-Чтение художественной литературы-Досуги | Совместная продуктивная и игровая деятельность детей. |
| **4.Формирование интереса и потребности в чтении** | ЧтениеПодбор иллюстраций Чтение литературыПодвижные игрыФизкультурные досугиЗаучивание РассказОбучениеОбъясненияД/иНастольно-печатные игрыТеатральные игры | ИгрыДид игрыТеатрРассматривание иллюстрацийИгрыПродуктивная деятельностьНастольно-печатные игры Беседы |

**2.2.4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

 В области художественно-эстетического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;

– развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;

– приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

 **В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества**

 Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

 Эстетическое отношение к миру опирается прежде всего на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

 Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

 **В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла**

 Взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

 В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

 В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

 В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

**Ранний возраст**

**Третий год жизни. 1-я младшая группа**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Вызвать интерес и воспитывать желание участвовать в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

2. Развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов (в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства).

3. Формировать умения создавать (в совместной с педагогом деятельности и самостоятельно) несложные изображения в рисовании, лепки, аппликации, конструировании, ассоциировать изображение с предметами окружающего мира, принимать замысел, предложенный взрослым, создавать изображение по принятому замыслу.

4. Активизировать освоение изобразительных материалов, инструментов (их возможностей и правил использования), поддерживать экспериментирование с ними, развивать технические умения, зрительно-моторную координацию, моторные характеристики и формообразующие умения.

5. Развивать умение вслушиваться в музыку, различать контрастные особенности звучания; побуждать к подпеванию и пению; развивать умение связывать движение с музыкой.

**Содержание образовательной деятельности**

Рассматривание детьми и обыгрывание народных игрушек и предметов промыслов, разнообразных по материалу изготовления и образам. Дети узнают их названия, функциональную направленность (что с ними можно делать: игрушки – играть, посуда – используется в процессе еды и приготовления пищи и т.п.).

Восприятие, рассматривание разных образов: животных (лошадки, медведя, собаки, птицы и т.п.), человека (барышни, няньки). Соотнесение изображения с предметами окружающего мира. Узнавание некоторых простых элементов росписи предметов народных промыслов.

Рассматривание знакомых детских книг. Освоение элементарных правил использования книги. Познание того, что рисунки в книгах - иллюстрации созданы художниками. Учатся внимательно рассматривать изображение, слушать описание взрослого, соотносить изображенное с собственным опытом.

Освоение детьми некоторых изобразительных материалов: различение, называние, выбор по инструкции взрослого.

В практических ситуациях освоение некоторых инструментов и действий с ними, правил использования.

В совместной с педагогом деятельности познание об элементах строительных конструкторов: название деталей, некоторые свойства, способы крепления.

Освоение способов создания простых изображения: на основе готовых основ – нарисованных взрослым образов, линий, точек и отпечатков.

Музыкальное развитие на третьем году жизни включает слушание инструментальной музыки (небольшие пьесы для детей). Музыкально-ритмические движения дети воспроизводят по показу воспитателя. Музыкальная игра включает сюжетно-ролевую игру, где дети могут уже исполнять свои первые роли под музыку. Освоение движений, умения слушать музыку, действовать согласно с ней.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок с интересом включается в образовательные ситуации эстетической направленности: рисовать, лепить или поиграть с игрушками (народных промыслов).

- Любит заниматься изобразительной деятельностью совместно со взрослым.

- Эмоционально воспринимает красоту окружающего мира: яркие контрастные цвета, интересные узоры, наглядные игрушки.

- Узнает в иллюстрациях и предметах народных промыслов изображения (люди, животные), различает некоторые предметы народных промыслов.

- Знает названия некоторых изобразительных материалов и инструментов, понимает, что карандашами и красками можно рисовать, из глины (пластилина) можно лепить.

- Самостоятельно оставляет след карандаша (краски) на бумаге, создает простые изображения (головоноги, формы, линии, штрихи), начинает ассоциировать, соотносить созданные линии, фигуры с образами, подсказанными взрослым; называет то, что изобразил.

- Осваивает простые действия с иструментами, в совместной со взрослым деятельности создает простые изображения.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Ребенок невнимательно рассматривает игрушки, предметы, иллюстрации; пытается рисовать, лепить, апплицировать, но по инициативе взрослого.

- Увлекается манипулирование инструментами, затрудняется ассоциировать (соотносить) созданные линии, фигуры с образцами; теряет замысел в процессе выполнения работы.

- Недостаточно хорошо (согласно возрасту) развита мелкая моторика, координация руки и зрения.

- Ребенок неуверенно выполняет формообразующие движения; наблюдается неестественность позы, зажатость (напряженность) руки при деятельности.

- Различает проявления свойств предметов (только1-2 цвета, 1-2 формы), выделяет их в знакомых предметах, путает название.

- Испытывает затруднения в совместной со взрослым деятельности (сотворчестве): не умеет приглашать взрослого к совместной изобразительной деятельности, не следит за действиями взрослого, не принимает игрового подтекста ситуации.

|  |
| --- |
| **Формы работы** |
| **Режимные моменты**  | **Совместная деятельность педагога с детьми** | **Совместная деятельность с семьей** |
| **Формы организации детей** |
| ИндивидуальныеПодгрупповые | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные  | Индивидуальные  | ГрупповыеПодгрупповыеИндивидуальные |
| * Наблюдение
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы
* Игра
* Игровое упражнение
* Конструирование из песка
* Лепка, рисование, аппликация
* Создание коллекций
 | * Рисование, аппликация, конструирование, лепка
* Экспериментирование
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Тематические досуги
* Выставки работ декоративно-прикладного искусства, репродукций произведений живописи
* Проектная деятельность
* Создание коллекций
 | * Игры (дидактические, строительные, сюжетно-ролевые)
* Рассматривание эстетически привлекательных объектов природы, быта, произведений искусства
* Самостоятельная изобразительная деятельность
 | * Создание соответствующей предметно-развивающей среды
* Проектная деятельность
* Прогулки
* Создание коллекций
 |

**2.2.5. Образовательная область «Физическое развитие»**

 В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

– становления у детей ценностей здорового образа жизни;

– развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;

– приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;

– формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

 **В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни**

 Взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

 **В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте**

 Взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения так и на внешней территории (горки, качели и т. п.), подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

 Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также правильного не наносящего ущерба организму выполнения основных движений.

 Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

**Ранний возраст**

**Третий год жизни. 1-я младшая группа**

**Задачи образовательной деятельности**

1. Обогащать детский двигательный опыт, способствовать освоению основных движений, развитию интереса к подвижным играм и согласованным двигательным действиям.

2. Обеспечивать смену деятельности детей с учетом степени ее эмоциональной насыщенности, особенностей двигательной и интеллектуальной активности детей.

3. Создать все условия для успешной адаптации каждого ребенка к условиям детского сада.

4. Укреплять здоровье детей, реализовывать систему закаливания. Продолжать формирование умения ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног, действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры.

**Содержание образовательной деятельности**

Узнавание детьми разных способов ходьбы, прыжков, ползания и лазанья, бросания и ловли, построений, исходные положения в общеразвивающих упражнениях. Освоение простейших общих для всех правил в подвижных играх. Узнавание о возможности передачи в движениях действий знакомых им зверей, домашних животных, птиц, рыб, насекомых, сказочных персонажей.

На 3 году жизни происходит освоение разнообразных физических упражнений, общеразвивающих упражнений, основных движений, подвижных игр и их правил.

По мере накопления двигательного опыта у малышей идет формирование новых двигательных умений: строиться парами, друг за другом; сохранять заданное направление при выполнении упражнений; активно включаться в выполнение упражнений; ходить, не сталкиваясь и не мешая друг другу; сохранять равновесие на ограниченной площади опоры; бегать, не мешая друг другу, не наталкиваясь друг на друга; подпрыгивать на месте, продвигаясь вперед; перепрыгивать через предметы, лежащие на полу, мягко приземляться; бросать мяч воспитателю и ловить брошенный им мяч; подтягиваться на скамейке, лежа на груди; ползать на четвереньках, перелезать через предметы; действовать по указанию воспитателя, активно включаться в подвижные игры.

Участие в многообразных играх и игровых упражнениях, которые направлены на развитие наиболее значимых в этом возрасте скоростно-силовых качества и быстроты (особенно быстроты реакции), а так же – на развитие силы, координации движений. Упражнения в беге содействуют развитию общей выносливости.

**Результаты образовательной деятельности**

**Достижения ребенка (Что нас радует)**

- Ребенок интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).

- При выполнении упражнений демонстрирует достаточную координацию движений, быстро реагирует на сигналы.

- С большим желанием вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, проявляет инициативность.

- Стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям. Переносит освоенные простые новые движения в самостоятельную двигательную деятельность.

**Вызывает озабоченность и требует совместных усилий педагогов и родителей**

- Малыш не интересуется разнообразными физическими упражнениями, действиями с разными физкультурными пособиями (погремушками, ленточками, кубиками, мячами и др.).

- Ребенок без особого желания вступает в общение с воспитателем и другими детьми при выполнении игровых физических упражнений и в подвижных играх, не инициативен.

- Малыш не самостоятелен в двигательной деятельности, не стремится к получению положительного результата в двигательной деятельности.

- В контрольной диагностике его результаты ниже возможных минимальных.

**Организация двигательного режима**

|  |  |
| --- | --- |
| **Формы работы** |  **младшая группа** |
| Физкультурно-оздоровительные мероприятия в ходе выполнения режимных моментов в деятельности детского сада |
| Утренняя гимнастика | Ежедневно4-5 минут |
| Физкультминутки | Ежедневно по мере необходимости (1,5-3 минуты) |
| Игры и физические упражнения на прогулке | Ежедневно 6-10 минут |
| Закаливающие процедуры | Ежедневно после дневного сна |
| Дыхательная гимнастика |
| Спортивные упражнения | 1-2 раза в неделю10 минут |
| Физкультурные занятия |
| Физкультурные занятия в спортивном зале | 2 раза в неделю по 10 минут |
| Физкультурные занятия на свежем воздухе | - |
| Спортивный досуг |
| Самостоятельная двигательная деятельность | Ежедневно под руководством воспитателя ( продолжительность определяется в соответствии с индивидуальными особенностями ребенка) |
| Спортивные праздники | - |
| Физкультурные досуги и развлечения | 1 раз в квартал |

**Здоровьесберегающие технологии**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Виды** | **Особенности организации** |
|  | **Медико-профилактические** |
|  | ***Закаливание***  в соответствии с медицинскими показаниями |
| 1. | обширное умывание после дневного сна (мытье рук до локтя) | ежедневно  |
| 2. | хождение по сенсорным дорожкам после сна | ежедневно |
| 3. | обливание ног в летнее время после прогулки | ежедневно |
| 4. | Полоскание горла кипяченой водой комнатной температуры | ежедневно |
| 5. | ходьба босиком | ежедневно |
| 6. | облегченная одежда | ежедневно |
|  | ***Профилактические мероприятия*** |
| 1. | витаминотерапия | 2 раза в год (осень, весна) |
| 2. | витаминизация 3-х блюд | ежедневно |
| 3. | употребление фитонцидов (лук, чеснок) | Осенне-зимний период |
| 4. | полоскание рта после еды | ежедневно |
| 5. | чесночные бусы | ежедневно, по эпидпоказаниям |
|  | ***Медицинские*** |
| 1. | мониторинг здоровья воспитанников | В течение года |
| 2. | плановые медицинские осмотры | 2 раза в год |
| 3. | антропометрические измерения | 2 раза в год |
| 4. | профилактические прививки | По возрасту |
| 5. | кварцевание | По эпидпоказаниям |
| 6. | организация и контроль питания детей | ежедневно |
|  | ***Физкультурно- оздоровительные*** |
| 1. | коррегирующие упражнения (улучшение осанки, плоскостопие, зрение) | ежедневно |
| 2. | зрительная гимнастика | ежедневно |
| 3. | пальчиковая гимнастика | ежедневно |
| 4. | дыхательная гимнастика | ежедневно |
| 5. | динамические паузы | ежедневно |
| 6. | Элементы музотерапия | ежедневно |
| 8. | Элементы сказкотерапии | ежедневно |
|  | ***Образовательные*** |
| 1. | привитие культурно-гигиенических навыков | ежедневно |

**2.3. Взаимодействие взрослых с детьми**

 Развитие ребенка в образовательном процессе группы осуществляется целостно в процессе всей его жизнедеятельности. В тоже время, освоение любого вида деятельности требует обучения общим и специальным умениям, необходимым для её осуществления. Основной единицей образовательного процесса выступает **образовательная ситуация**, т. е. такая форма совместной деятельности педагога и детей, которая планируется ицеленаправленно организуется педагогом с целью решения определенных задач развития, воспитания и обучения. Образовательная ситуация протекает в конкретный временной период образовательной деятельности.

 Особенностью образовательной ситуации является появление образовательного результата (продукта) в ходе специально организованного взаимодействия воспитателя и ребенка. Такие продукты могут быть как материальными (рассказ, рисунок, поделка, коллаж, экспонат для выставки), так и нематериальными (новое знание, образ, идея, отношение, переживание). Ориентация на конечный продукт определяет технологию создания образовательных ситуаций. Преимущественно образовательные ситуации носят **комплексный характер** и включают задачи, реализуемые в разных видах деятельности на одном тематическом содержании.

Образовательные ситуации используются в процессе непосредственно организованной образовательной деятельности. Главными задачами таких образовательных ситуаций является формирование у детей новых умений в разных видах деятельности и представлений, обобщение знаний по теме, развитие способности рассуждать и делать выводы.

Образовательные ситуации включаются и в образовательную деятельность в моментах. Они направлены на закрепление имеющихся у детей знаний и умений, их применение в новых условиях, проявление ребенком активности, самостоятельности и творчества.

**Непосредственно образовательная деятельность** основана на организации педагогом видов деятельности, заданных ФГОС дошкольного образования: игровую, коммуникативную, познавательно-исследовательскую, восприятие художественной литературы и фольклора, Конструирование и изобразительная деятельность, музыкальная и двигательная деятельность.

**Культурные практики**

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** носят проблемный характер и заключают в себе жизненную проблему близкую детям дошкольного возраста, в разрешении которой они принимают непосредственное участие. Такие ситуации могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми. В ситуациях условно вербального характера воспитатель обогащает представления детей об опыте разрешения тех или иных проблем, вызывает детей на задушевный разговор, связывает содержание разговора с личным опытом детей. В реальнопрактических ситуациях дети приобретают опыт проявления заботливого, участливого отношения к людям, принимают участие в важных делах («Мы сажаем рассаду для цветов», «Мы украшаем детский сад к празднику» и пр.). Ситуации могут планироваться воспитателем заранее, а могут возникать в ответ на события, которые происходят в группе, способствовать разрешению возникающих проблем. **Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например, занятия рукоделием, приобщение к народным промыслам («В гостях у народных мастеров»), просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («Мастерская книгопечатания», «В гостях у сказки»), игры и коллекционирование. Начало мастерской – это обычно задание вокруг слова, мелодии, рисунка, предмета, воспоминания. Далее следует работа с самым разнообразным материалом: словом, звуком, цветом, природными материалами, схемами и моделями. И обязательно включение детей в рефлексивную деятельность: анализ своих чувств, мыслей, взглядов (чему удивились? что узнали? что порадовало? и пр.). Результатом работы в творческой мастерской является создание книг-самоделок, детских журналов, составление маршрутов путешествия на природу, оформление коллекции, создание продуктов детского рукоделия и пр.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная (детская студия)** - форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** – система заданий, преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** - вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. Как правило, в детском саду организуются досуги «Здоровья и подвижных игр», музыкальные и литературные досуги. Возможна организация досугов в соответствии с интересами и предпочтениями детей (в старшем дошкольном возрасте). В этом случае досуг организуется как «кружок». Например, для занятий рукоделием, художественным трудом и пр.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** носит общественно полезный характер и организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

**Способы и направления поддержки детской инициативы**

Приоритетная сфера инициативы – продуктивная деятельность (детей 2-3 лет).

Деятельность воспитателя по поддержке детской инициативы:

• создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребёнка;

• рассказывать детям об их реальных, а так же возможных в будущем достижениях;

• отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;

• всемерно поощерять самостоятельность детей и расширять её сферу;

• помогать ребёнку найти способ реализации собственных поставленных целей;

• поддерживать стремление научиться делать что-то и радостное ощущение возрастающей умелости;

• в ходе образовательной деятельности и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребёнка, позволять ему действовать в своём темпе;

• не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Использовать в роли носителей критики только игровые персонажи, для которых создавались эти продукты. Ограничивать критику исключительно результатами продуктивной деятельности;

• учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;

• уважать и ценить каждого ребёнка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;

• создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече; использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребёнку; проявлять деликатность и тактичность.

**2.4.Особенности образовательной деятельности разных видов культурных практик**

Конкретное содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и реализовывается в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности - как сквозных механизмах развития ребенка):

- в раннем возрасте (2 года - 3 года) - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками; экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.), общение с взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.), восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;

**Достижение целей Программы через основные виды деятельности детей**

| **Образовательная область**  | **Вид деятельности** |
| --- | --- |
| **РАННИЙ ВОЗРАСТ** |
| Социально- коммуникативное развитие  | - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками;- самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями |
| Познавательное развитие  | - предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками;-экспериментирование с материалами и веществами |
| Речевое развитие  | - общение с взрослым и совместные игры со сверстниками; |
| Художественно-эстетическое развитие  | - восприятие смысла музыки;- восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок;- общение с взрослым и совместные игры со сверстниками; |
| Физическое развитие  | - двигательная активность; |

**2.5. Способы и направления поддержки детской инициативы**

Главный целевой ориентир дошкольного образования – это поддержка детской инициативы. Чтобы ее сформировать, детям необходимо предоставить свободу для самовыражения. При совместной партнёрской деятельности, взрослый не только насыщает среду, наблюдает за детьми и предоставляет им возможность для самовыражения, но и руководит их действиями, показывает новые способы действий, задает модели поведения и пр. Роль взрослого – мотивировать, заинтересовать детей.

Для поддержания инициативных ситуаций развития ребенка создаются следующие условия:

* В режиме дня «свободная деятельность» занимает длительное время (от 3 до 4 часов, в зависимости от возраста детей). Это время не может быть занято организованными видами деятельности (игры, проводимые воспитателем, подготовка к празднику и т.д.).
* Мобильная трансформируемая среда, значительная часть которой может быть изменена самим ребенком (легкие ширмы, столы и стульчики, коврики, мягкие формы и т.д.).
* Предметно-пространственная среда содержит интересные предметы, развивающие дидактические материалы, однако не отвлекает ребенка, не рассеивает его внимание.
* Доступность среды позволяет ребенку самостоятельно выбрать материал и заниматься своим делом, не прибегая к помощи взрослого. Доступность обеспечивается расположением материалов на низкой высоте, открытыми шкафчиками, подписанными контейнерами и т.д. Главный критерий – возможность ребенка длительное время заниматься чем-то интересным без обращения к взрослому. Среда часто меняется воспитателем, исходя из его наблюдений за интересами детей группы и из детских изменений среды.
* Предметы среды позволяют многофункциональное использование и могут быть включены в любую детскую деятельность, игру, проект. Развивающие игры и иные дидактические материалы предполагают разнообразие действий ребенка, возможность открывания нового (младший ребенок – ощупывает и обнюхивает, старший – играет по правилам или даже придумывает собственный способ действия с дидактическим материалом). Развивающие материалы предполагают множество уровней сложности в работе с ними.
* В среде создаются места для индивидуальной работы каждого ребенка. Это могут быть индивидуальные подписанные стол и стул, подобранные под его рост и возраст, либо общие коврики, мобильные столы и стулья, которые могут быть заняты ребенком на время работы, и тогда любой другой ребенок должен попросить разрешения, договориться присоединяться к игре или работе товарища.
* В жизни группы возникают события, основанные на проявленном детском интересе, как его продолжение и развитие. Эти события не стоят в календарном плане заранее, поскольку возникают прямо здесь и сейчас.
* Форма индивидуальных детских проектов (скорее – «квази-проектов») позволяет ребенку заявить свои интерес и намерение, использовать ресурсы группы (книги, знания других ребят, воспитателей и родителей), довести дело до продукта и предъявить его товарищам по группе или даже всем желающим в детском саду. Важно следить за тем, чтобы детские проекты не подменялись поручениями воспитателя.
* Поддержка детской инициативы – это особая работа воспитателя. В ее основе лежит безоценочное внимание к детским действиям. С одной стороны, воспитатель обращает внимание на доведение детского действия до продукта, на простоту или сложность выбранного ребенком способа действия, однако он не может оценивать продукты и самого ребенка, сравнивать между собой. Воспитатель использует безоценочные «я-суждения» для обсуждения детских работ.
* Воспитатель поддерживает соблюдение правил во время свободной деятельности, обеспечивая тем самым возможность детей на концентрированное ответственное самостоятельное действие.

2. Для обеспечения промежуточных ситуаций, сочетающих адаптивные и инициативные составляющие, необходимо учитывать следующее:

* Предметно-пространственная среда должна быть не только насыщенной и яркой, но и ограниченной по ресурсам. Например, наличие материалов в единственном или ограниченном количестве приводит к необходимости договариваться друг с другом.
* Важно сочетать разные типы событий – общие, спланированные заранее и задаваемые извне воспитателем или графиком работы детского сада, и спонтанно возникающие по инициативе детей.
* Игры и события, организованные воспитателем, должны предполагать значительную долю вариативности детского поведения. Праздник или событие ни в коем случае не сценируются. Взрослыми задается базовая тема или сюжет, внутри которого возможно множество ролей (часть из них может даже не предполагаться группой организаторов), детских выступлений, проектов и поведений.

3. Для обеспечения ситуаций освоения и принятия норм необходимо:

* Задать возможность большого разнообразия детского поведения внутри ситуаций, подчиняющихся правилам (от пассивного наблюдения за праздником до активного участия в нем). Это особенно важно в период адаптации ребенка.
* Разъяснять детям смысл правил и норм.

4. Для обеспечения постепенного осознания ребенком пространств своей инициативы и становления субъектности ребенка в образовательном пространстве детского сада должны присутствовать:

* «Детский совет» или иные формы предъявления и обсуждения детьми своих достижений.
* Оценка взрослого должна смениться нахождением ребенка в открытой вариативной среде, в которой ребенок видит разное поведение детей и взрослых и разные реакции на эти поведения. Ребенок действует не на основе оценки взрослого (потому что его похвалили или, напротив, оценили низко), а на основе внутренней мотивации, которая поддерживается богатством предметно-пространственной среды и действий ровесников и взрослых.
* Взрослый не должен помогать ребенку в том, что он может сделать сам, тем более делать это инициативно, без просьбы ребенка. Введение нормы «попроси меня о помощи» позволяет ребенку оценивать собственные возможности и искать ресурсы, обращаясь к тому или иному взрослому или старшему товарищу. Это основа самооценки и – в будущем – проектной и учебной деятельности.
* Множественность ситуаций выбора позволяют ребенку научиться принимать решения.

***Способы и направления поддержки детской инициативы в разных видах деятельности***

|  |
| --- |
| **Предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, совместные игры со сверстниками под руководством взрослого** |
| *Поддержка игровой инициативы ребенка.*Игровую инициативу ребенка следует поддерживать с момента зарождения игры.- воспитатель поддерживает и подхватывает любое инициативное действие малыша, а после окончания совместной игры дает ему возможность поиграть самому;-помогая ребенку разнообразить игру, следует отдавать предпочтение косвенным методам руководства; косвенные обращения наталкивают ребенка на дальнейшее самостоятельное разворачивание игры;- увеличение числа персонажей игры, стимулирование речевого общения с ними; Часто, усвоив первые игровые действия, маленькие дети выполняют их только с теми игрушками, с которыми играл взрослый, например, кормят только одну куклу. Поэтому нужно стимулировать игру ребенка с разными персонажами: большими и маленькими куклами, пупсиками, собачками, мишками и пр. Это будет способствовать обобщению игровых действий, их разнообразию; - речевое сопровождение игры значительно расширяет ее возможности, позволяет перевести предметные действия с сюжетными игрушками в план общения с персонажами игры, открывает возможность построения диалогов между партнерами, планирования игры. Речь позволяет создать полнокровный, детализированный образ-роль и замещение предмета. Расширение круга игровых предметов и действий. Играя вместе с ребенком, подключаясь к его действиям, воспитатель наводящими вопросами, предложениями стимулирует малыша на использование или на поиск необходимых игрушек. Тем самым обогащается состав игровых действий. - разнообразие сюжетных игрушек. С помощью разнообразных сюжетных игрушек ребенок начинает расширять свои представления об окружающем мире, о том, что и как делают взрослые; игра ребенка становится более содержательной и интересной; - обогащение игровых сюжетов- выстраивание последовательности игровых действий;- введение в игру предметов-заместителей;- подготовка к принятию роли; |
| - предметная среда в группе организуется таким образом, чтобы побуждать детей к игре. В игровой комнате организуются зоны, специально предназначенные для разнообразных сюжетных игр; освоение более широкого игрового пространства дает возможность варьировать условия игры, открывает простор для детской фантазии;- игровое пространство жестко не ограничивается;- воспитатель обращается к каждому ребенку по имени, вежливо и доброжелательно отвечает на вопросы и просьбы детей. Он проявляет внимание к успехам и неудачам малыша;- признание за ребенком права на собственные желания, предоставление права выбора игр, игрушек, видов деятельности, партнеров по игре без принуждения;- стремление к установлению доверительных отношений с детьми (способствуют ласковые, доброжелательные обращения к ребенку. Воспитатель сам инициирует такое эмоциональное общение с ребенком и откликается на проявления такой инициативы со стороны ребенка;- принятие участия воспитателя в играх и занятиях детей как равноправного партнера;- поощрение стремления ребенка следовать образцам действий, без ограничения при этом собственной инициативы, изобретательности и фантазии ребенка;- уместная похвала;- создание таких ситуаций, где центром внимания является каждый ребенок;- поддержка инициативы ребенка, если он сам пытается затеять игру со сверстниками, предоставление детям больше свободы в организуемых играх; |
| **Общение со взрослым, восприятие смысла сказок, стихов, рассматривание картинок** |
| - пробуждение и поддержка у детей интереса к слышимой речи, развитие умения слушать речь взрослого; установление адекватной связи слова с предметом и действием для развития понимания речи;- побуждение детей к подражанию речи взрослого, стимулирование и поддержка инициативных обращений детей к педагогам и сверстникам;-пробуждение и поддержка внимания и интереса детей к слышимой речи, побуждение к повторению речевых образцов, предлагаемых взрослым;- побуждение детей к выполнению речевых инструкций взрослого разной сложности |
| **Экспериментирование с материалами и веществами** |
| - поддержка инициативы каждого ребенка, его стремления что-либо изобразить, предоставление права выбора материала, средств, замысла. - предоставление возможности детям действовать самостоятельно не навязывая всей группе и каждому ребенку одно и то же занятие или игру; - учет желания и интереса детей к занятиям изобразительной деятельностью;- поддержка интереса и побуждения детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах в ходе организации соответствующих игр; |
| **Восприятие смысла музыки** |
| - учет желания и интереса детей к музыкальным занятиям и театрализации; - поддержка инициативы каждого ребенка, его стремления музицировать, танцевать, предоставление права выбора музыкальных инструментов, музыки, замысла;- предоставление возможности детям действовать самостоятельно не навязывая всей группе и каждому ребенку одно и то же занятие или игру;- поддержка интереса и побуждения детей к пению, танцам, игре на детских музыкальных инструментах в ходе организации соответствующих игр; |
| **Двигательная активность** |
| - поощрение и поддержка естественной потребности малышей в двигательной активности;- отказ от ограничения стремления детей к творческому самовыражению в двигательной активности- стимулирование и поощрение малышей в придумывании двигательных элементов; |

**2.6. Взаимодействие педагогического коллектива с семьями воспитанников**

**Задачи взаимодействия педагога с семьями дошкольников**:

1. Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям дошкольного учреждения.

2. Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребенка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.

3. Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребенка к взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.

4. Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.

5. Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребенка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.

6. Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребенком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребенка в разных видах художественной и игровой деятельности.

**Направления взаимодействия педагога с родителями**

1. Педагогический мониторинг.
2. Педагогическая поддержка.
3. Педагогическое образование родителей.
4. Совместная деятельность педагогов и родителей.

Таким образом, в ходе организации взаимодействия с родителями младших дошкольников воспитатель стремится развивать их интерес к проявлениям своего ребенка, желание познать свои возможности как родителей, включиться в активное сотрудничество с педагогами группы по развитию ребенка.

**Перспективный план работы с родителями на 2022 - 2023 год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Срок проведения** |  **Содержание работы** |
| Август | Анкетирование родителей – изучение потребностей и интересов семьи |
| Анализ семей по социальным группам |
| Сентябрь | Оформление фотовыставки «До свиданья, лето!» |
| Консультация «Дорога не терпит шалости – наказывает без жалости»  |
| Консультация «Профилактика жестокого обращения с детьми» |
| Консультация «Дружеские отношения взрослых и детей в семье – основа воспитания положительных черт характера» |
| Памятка «Светоотражающие элементы на одежде детей» (10.09.) |
| Конкурс семейных поделок из природного материала «Чудесные превращения шишки»  |
| Общее родительское собрание «Задачи работы ДОУ в новом учебном году» (с участием инспектора по ПДД, инспектора по Пожарной безопасности, инспектора по делам несовершеннолетних). Выступление старшей мед. сестры на тему «Профилактика гриппа» |
| Памятка «Родители, берегите детей!» (ПБ) |
| Октябрь | Групповые родительские собрания по годовым задачам и планам работы в 2022 – 2023 учебном уоду в каждой возрастной группе. Ознакомление с нормативно-правовыми документами по защите прав и достоинств детей, планом работы по правовому воспитанию детей.Выбор родительского комитета |
| Памятка «Защита прав и достоинств ребенка в законодательных актах» |
| Акция «Корзина доброты» |
| Экологическая акция «Сдай батарейку – спаси ёжика» (04.10) |
| Фотовыставка «Мой дом» |
| Консультация «Профилактика жестокого обращения с детьми» |
| Консультация «Как научить ребенка безопаному поведению на дороге» |
| Фотовыставка «Мой папа – самый лучший» (16.10) |
|  Консультация «Особенности адаптации к условиям ДОУ» |
| Консультация «Кризис 3 лет и его особенности» |
| Памятка «Нельзя давать ребенку в детский сад»» |
| Праздник осени  |
| Ноябрь | Разработка памятки «Правильное питание детей дошкольного возраста» |
| Памятка «Наказывая , подумай : Зачем?» |
| Памятка «Правила перевозки детей в автомобиле» |
| Консультация «Воспитание без наказания» |
| Оформление выставки «Рукодельница» (выставка поделок, выполненных мамами) |
| Видеопоздравление для мамы |
| Декабрь | Консультация «Счастье – это когда тебя понимают»  |
| Памятка «Права ребенка» |
| Памятка «Кататься вблизи проезжей части опасно!» «Как и на чем безопасно кататься с горки» |
| Экологическая акция «Не рубите елочку!» (выставки елочек, изготовленных из бросового материала) |
| Памятка «Елочка, зажгись!» |
| Консультация «Рисуем музыку» |
| Памятка «Правила пожарной безопасности а новогодние праздники» |
| Мастерская Деда Мороза |
| Праздник «Здравствуй, Новый год!»  |
| Консультация «Нетрадиционная техника рисования с детьми» |
| Январь | Оформление фотовыставки «Зимние забавы» |
| Акция «Каждой пичужке – кормушка» (20.01) (изготовление кормушек) |
| Привлечение родителей к сооружению зимних построек на участках. Конкурс «Постройки из снега и льда» |
| Февраль | Консультация «Основы правильного питания». «Как предупредить весенний авитаминоз» |
| Консультация «Значение музыкально-пальчиковых игр» |
| Выставка «Мастерим поделки с папой» |
| Стенгазета «Лучше папы друга нет» |
| Памятка «Что значит быть хорошим отцом» |
| Консультация «Развитие детей в музыкально – театрализованной деятельности» |
| Март | Выставка «Портрет мамы» |
| Праздник «Мамин день» |
| Памятка «Легко ли быть одаренным ребенком» |
| Памятка для родителей «Берегите воду» (22.03) |
| Памятка «Не бей меня, мама…» |
| Памятка «Меры предосторожности при гололеде» |
| Памятка «Осторожно – сосульки!» |
|  | День открытых дверей |
| Апрель | Акция «Зажги синим» 03.04 (памятка в поддержку людей страдающих аутизмом) |
| Памятка «Как уберечь ребенка от падения из окна» |
| Трудовой десант и фотовыставка «Очистим планету от мусора»(21.04. уборка территории детского сада) |
| Консультация «Как завоевать авторитет в глазах своего ребенка» (сборник) |
| Выставка поделок «Земля – наш общий дом» (22.04) |
| Консультация «Пожарная безопасность в весенне-летний период» |
| Памятка «Помогите детям запомнить правила пожарной безопасности» |
|  |
| май |  |
| Консультация «Правила езды ребенка на велосипеде» |
| Конкурс семейных рисунков по безопасности дорожного движения «Мы за безопасное движение» |  |
| Групповые итоговые родительские собрания |
| Трудовой десант «Посади растение – дерево, куст, цветок» |
| Конкурс «Буквица» (24.05)(изготовление буквы) |
| Фотовыставка «Хорошо у нас в саду!» |
| Консультация «Безопасность ребенка в летний период» |

**План проведения музыкальны праздников**

|  |  |
| --- | --- |
| Октябрь | Праздник « Осень золотая» |
| Ноябрь | Видеопоздравление для мам |
| Декабрь | Праздник «Здравствуй, Новый год!» |
| Январь | Развлечение «Прощание с елочкой» |
| Март | Фольклорный праздник «Масленичные гуляния» |
| Праздник «Любимой мамомчке к 8 марта» |
| Июнь | Музыкально-спортивный праздник, посвященный Дню защиты детей |

**План проведения спортивных праздников**

|  |  |
| --- | --- |
| Ноябрь | Спортивный праздник «В гости к мишке Топтышке" |
| Апрель | **С**портивный праздник «В гости к зайчику Васе» |
| Июль | **С**портивный праздник «Малые олимпийские игры» |

***ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ***

***Программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса***

**СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ.**

**Общие положения**

В содержательном разделе представлены:

– описание модулей образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка в пяти образовательных областях: социально-коммуникативной, познавательной, речевой, художественно-эстетической и физического развития, с учетом используемых вариативных программ дошкольного образования и методических пособий, обеспечивающих реализацию данного содержания;

– описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуально-психологических особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей, мотивов и интересов.

**Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях**

 Программа включает в себя пять модулей образовательной деятельности:

1. Сенсорное развитие (цвет, форма, величина).
2. Интеллектуальное развитие (на основе наглядно действенного мышления)
3. Творческое развитие (воображение, творчество).
4. Математическое развитие (количество, счет, пространственные отношения, форма, размер).
5. Развитие речи.

 Программа разработана таким образом, что происходит интеграция различных направлений образовательного процесса. В игровых ситуациях на фоне преобладающего логико-математического развития частично решаются вопросы других образовательных областей.

 *Социально – коммуникативное развитие:*

- развитие позитивного самоощущения, что связано с состоянием раскрепощённости, уверенности в себе, ощущением свободы и комфорта;

- развитие коммуникативной культуры;

- обсуждение и закрепление нормам и правил поведения, принятых в социальном обществе;

- развитие умения планировать и организовывать свою деятельность;

- развитие концентрации и настойчивости при выполнении заданий.

*Познавательное развитие:*

- ознакомление с окружающей действительностью;

- развитие умения составлять целое из разного количества частей, делить целое на части;

- дальнейшее постижение геометрических фигур, развитие умения составлять фигуры по

 алгоритму, схеме;

- дальнейшее ознакомление с цифрами, порядковым и количественным значением числа;

 усвоение счёта и отсчёта в пределах десяти.

- развитие умение составлять цифры из частей, одну цифру в другую, понимание отношения чисел в числовом ряду;

 - закрепление понятий больше, меньше;

- продолжать знакомство с цветами спектра;

- развитие пространственных представлений;

- развитие глазомера, умения определять высоту предметов и их порядковый номер;

- развитие умение группировать предметы, классифицировать, анализировать;

- развитие психических функций.

 *Речевое развитие:*

- обогащение активного словаря;

- развитие умения составлять рассказы на заданные темы;

- придумывать названия составленным предметным силуэтам,

- рассказывать о назначении предметов;

- развитие умения осуществлять звукобуквенный анализ, составление букв из частей по

 графическому образцу, придумывание и видоизменение слов;

- развитие звуковой и интонационной культуры речи.

*Художественно-эстетическое развитие:*

- развитие умения рисовать, дорисовывать предметы;

- развитие умения «вышивать» узоры, придумывать на что они похожи;

- развитие конструктивных способностей;

- представлять себя персонажем и от его лица рассказывать, показывать, как он будет

 действовать.

*Физическое развитие:*

- развитие координации действий «глаз-рука»;

- развитие общей и мелкой моторики.

 Содержание Программы реализуется через игровое взаимодействие детей и взрослых в сюжетных линиях сказок фиолетового леса:

1. Сюжет – это приключения персонажей в Фиолетовом лесу, во время которых происходят различные превращения и чудеса, случаются фантастические вещи. Например, в Школе Волшебства невозможно просто так перевернуть стулья, а надо решить задачу, или в Замке Превращений есть комната теней, в которой по виртуальной тени части предмета проявляются целые и реальные.
2. Игровые действия – это складывание путем трансформации, расположение деталей на игровом поле по определенному алгоритму, составление из частей по образцу и замыслу, шнурование с помощью графического диктанта, конструирование контура по точкам координации сетки.
3. Игровые роли выполняют персонажи, такие как Гусь-капитан и Лягушки-матросы, Манголик и его труппа, Околесик и гномы – будущие волшебники, знаменитый фокусник Филимон Коттерфильд и другие. Взрослый или ребенок, действуя с развивающей игрой, от лица персонажа решают проблемные ситуации и логические задачи, отвечают на различные вопросы.

 Использование сказочных сюжетов и сказочной среды, завуалированность задач и заданий делают обучение опосредованным, придают игровую форму взаимодействию детей и взрослых, реализуют игровую мотивацию. Кроме того, все это создает эмоционально-положительный фон, вызывает ощущение радости и переживание удовлетворения от деятельности.

 Содержание Программы представлено в виде игровых ситуаций, которые по своей сути являются совместной игровой деятельностью взрослых и детей. При ее организации взрослый говорит от лица автора-рассказчика и имени персонажей, которые появляются постепенно в течение всего учебного года. Все вместе рассматривают нового персонажа, дети описывают его, высказывают предположения, почему у сказочного героя такое имя, что оно может означать. Характерные проявления героя предполагают использование различных методических приемов и способов познания, например, умный загадывает загадки, аккуратный сортирует и обобщает, а легкомысленный допускает ошибки. Взрослый как участник игры дает возможность детям подумать и самостоятельно выполнить действия, решить задачу, ответить на вопрос.

 Некоторые игровые ситуации выстроены таким образом, что ребенку дается возможность предложить решение, выбрать способы действия, любую игру и придумать сюжетную линию. Затем взрослый выбирает наиболее интересные детские варианты и исходя из этого организовывает дальнейших ход игровой ситуации.

 В конце игровой ситуации детям задаются итоговые вопросы, которые показывают, внимательно ли дети слушали сюжет, что усвоили и запомнили, что понравилось или, наоборот, не понравилось.

 Методы и приемы:

- дидактические игры,

- проблемные ситуации,

- логические задачи,

- задачи, развивающие волевую регуляцию, умение действовать по заданным правилам, условиям,

- игры с кругами Эйлера,

- графические диктанты,

- беседы.

**Взаимодействие взрослых с детьми**

 Организация взаимодействия взрослых с детьми строится на основе партнерских отношений и личностно-порождающем взаимодействии. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

 Для *личностно-порождающего взаимодействия* характерно принятие ребенка таким, какой он есть, и вера в его способности. Педагог строит общение с ним с ориентацией на достоинства и индивидуальные особенности ребенка, его характер, привычки, интересы, предпочтения. Он сопереживает ребенку в радости и огорчениях, оказывает поддержку при затруднениях, участвует в его играх и занятиях. Взрослый старается избегать запретов и наказаний. Такой стиль воспитания обеспечивает ребенку чувство психологической защищенности, способствует развитию его индивидуальности, положительных взаимоотношений со взрослыми и другими детьми.

 *Личностно-порождающее взаимодействие* способствует формированию у ребенка различных позитивных качеств:

• Ребенок учится уважать себя и других, так как отношение ребенка к себе и другим людям всегда отражает характер отношения к нему окружающих взрослых. Он приобретает чувство уверенности в себе, не боится ошибок. Когда взрослые предоставляют ребенку самостоятельность, оказывают поддержку, вселяют веру в его силы, он не пасует перед трудностями, настойчиво ищет пути их преодоления.

• Ребенок не боится быть самим собой, быть искренним. Когда взрослые поддерживают индивидуальность ребенка, принимают его таким, каков он есть, избегают неоправданных ограничений и наказаний, ребенок не боится быть самим собой, признавать свои ошибки. Взаимное доверие между взрослыми и детьми способствует истинному принятию ребенком моральных норм.

• Ребенок учится брать на себя ответственность за свои решения и поступки. Ведь взрослый везде, где это возможно, предоставляет ребенку право выбора того или действия. Признание за ребенком права иметь свое мнение, выбирать занятия по душе, партнеров по игре способствует формированию у него личностной зрелости и, как следствие, чувства ответственности за свой выбор.

• Ребенок приучается думать самостоятельно, поскольку взрослые не навязывают ему своего решения, а способствуют тому, чтобы он принял собственное.

• Ребенок учится адекватно выражать свои чувства. Помогая ребенку осознать свои переживания, выразить их словами, взрослые содействуют формированию у него умения проявлять чувства социально приемлемыми способами.

• Ребенок учится понимать других и сочувствовать им, потому что получает этот опыт из общения со взрослыми и переносит его на других людей.

**Взаимодействие педагогического коллектива с семьями дошкольников**

 Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в дошкольном возрасте. Поэтому педагог включает родителей в образовательный процесс, как активных участников процесса воспитания и развития их детей.

 Тесное, открытое, доверительное и интенсивное сотрудничество с семьей делает успешной работу по реализации Программы.

 Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития. Большинство родителей готовы активно участвовать в развитии и воспитании своих детей, но этому мешает отсутствие у них необходимых знаний и умений, поэтому методическое сопровождение семьи в вопросах развития и воспитания детей является важным разделом работы педагога, включающей:

- ознакомление родителей с содержанием работы в рамках Программы на организационном родительском собрании;

- индивидуальные рекомендации и консультации;

- оформление информационных стендов;

- проведение открытых занятий с участием родителей 1 раз в год;

- ознакомление родителей с результатами работы по Программе на итоговом родительском собрании.

**3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

 Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.

4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.

6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

**3.2. Организация развивающей предметно-пространственной среды**

Развивающая предметно-пространственная среда (далее - РППС) организуется в соответствии с принципами организации РППС ФГОС ДО и требованиями СанПиН, по принципу небольших полузамкнутых микропространств, для того чтобы избежать скученности детей и способствовать играм подгруппами в 3-5 человек. Все материалы и игрушки располагаются так, чтобы не мешать свободному перемещению детей, создать условия для общения со сверстниками. В группах созданы различные центры активности:

* «Центр познания» обеспечивает решение задач познавательно-исследовательской деятельности детей (зона математики, зона нравственно-патриотического воспитания, экологическая зона, зона безопасности, зона речевого развития);
* «Центр творчества» обеспечивает решение задач активизации творчества детей (музыкальная зона, зона театрализованных игр, зона изобразительной деятельности);
* «Игровой центр», обеспечивающий организацию самостоятельных сюжетно-ролевых игр;
* «Литературный центр», обеспечивающий литературное развитие дошкольников;
* «Спортивный центр», обеспечивающей двигательную активность и организацию здоровьесберегающую деятельность детей.

**Наполняемость центров активности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область (ОО) | Модули образовательной деятельности | Модуль РППС | Помещение (пространство) | Материалы, оборудование, ИКТ | Кол-во |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность | Спортивный центр | Группа (номер по плану 34) | Мячи (разного размера) | 10 |
| Скакалки | 4 |
| Гантели | 7 |
| Набор кеглей | 2 |
| Шнур для профилактики плоскостопия | 1 |
| Флажок | 15 |
| Обруч малый | 3 |
| Моталочки | 5 |
|  Эспандер | 9 |
| Султанчики | 15 |
| Варежка массажная | 9 |
| Коврик, дорожка массажные, со следочками | 8 |
| Веревка для перешагивания | 7 |
| Кольцеброс | 5 |
| Лента цветная (короткая) | 8 |
| Солнце (моталочка) | 1 |
| Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами | Спортивный центр | Группа (номер по плану 34) | Д/и «Съедобное не съедобное» | 1 |
| Познавательное развитие | Развитие сенсорной культуры. Математика. Исследуем и экспериментируем | Центр познания (зона математики) | Группа (номер по плану 34) | Д/и «Разноцветные пробки | 1 |
| Д/и «Цветные прищепки» | 1 |
| Д/и «Геометрическое домино» | 3 |
| Д/и «Составь узор из геометрических фигур» | 1 |
| Д/и «Геометрик» | 1 |
| Д/и «Продолжи узор» | 1 |
| Д/и «Палочки Кюизинера» | 4 |
| Д/и «Подбери форму» | 1 |
| Д/и «Найди заплатку» | 1 |
| Д/и «Цвет и форма» | 1 |
| Д/и «Ромашка и божья коровка» | 1 |
| Д/и «Головоломка "Колумбово яйцо» | 1 |
| Д/и «Собери букет» | 1 |
| Д/и «Помоги ежику подготовиться к зиме» | 1 |
| Д/и «Собери снеговика» | 1 |
| Д/и «Грибочки» | 1 |
| Д/и «Подбери пару» | 1 |
| Д/и «Подбери цифру к шляпке мухомора» | 1 |
| Д/и Блоки Дьеныша «Придумай фигуру» | 1 |
| Д/и «Спрячь мышку» | 1 |
| Д/и «Божьи коровки» | 1 |
| Д/и «Блоки Дьеныша» | 4 |
| Д/и «веселая гусеница» | 1 |
| Д/и «Найди шарик» | 1 |
| Д/и «Стиральная машинка» | 1 |
| Игры вкладыши «Цифры» | 1 |
| Игры вкладыши «Шарики» | 1 |
| Лото «Фигуры и формы» | 1 |
| Д/и «Шнуровки» | 4 |
| Шнуровки в корзинке | 1 |
| Д/и «Прищепки бельевые» | 1 |
| Д/и «Счетные палочки» | 1 |
| Д/и «Накорми колобка» | 1 |
| Д/и «Собери бусы» | 1 |
| Д/и «Пробки и крышки» | 1 |
| Д/и «Шнурки и ленточки» | 1 |
| Д/и «Лабиринт» | 1 |
| Д/и «Ладошки» | 1 |
| Д/и «Подсолнух» | 1 |
| Пирамидки (окрашенные в основные цвета) | 11 |
| Мозайка разных форм и цвета | 3 |
| Матрешка | 2 |
| Магнитная мозаика | 1 |
| Неваляшка | 1 |
| Юла | 2 |
| Набор кубиков с цветными гранями | 7 |
| Игры вкладыши | 11 |
| Пазлы | 9 |
| Д/и «Веселые шнурочки» | 1 |
| Д/и «Мячи колючие» | 1 |
| Д/и «Найди по цвету дерево» | 1 |
| Д/и «Яблоко и груша с пуговицей» | 1 |
| Д/и «Послушный карандаш» | 1 |
| Д/и «посади цветочек в горшочек» | 1 |
| Д\и «Картинки-половинки» | 1 |
| Ознакомление с окружающей действительностью |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях | Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания) | Группа (номер по плану 34) | Фотоальбом «Радостные дни моей семьи» | 1 |
|  |  |
|  |  |
| Мини-кабинет |  |  |  |
| Ребенок открывает мир природы | Центр познания (экологическая зона) | Группа (номер по плану 34) | Д/и « овощи фрукты» | 1 |
| Д/и «Чей домик» | 1 |
| Доски-вкладыши | 12 |
| Д/и «Кто где живет» | 1 |
| Д/и «Кто что ест (деревянная) | 1 |
| Д/и «Доброе сердце» | 1 |
| Д/и «Ассоциации» | 1 |
| Д/и «Парочки» | 1 |
| Д/и «Большие и маленькие 2» | 1 |
| Д/и «Кто в домике живет» | 1 |
| Лото  | 3 |
| Домино | 7 |
| Пазлы | 4 |
| Д/и «Карусель» | 1 |
| Д/и «Чей малыш» | 1 |
| Д/и «Собери овощи в корзину | 1 |
| Д/и «Собери фрукты в корзину» | 1 |
| Д/и «Чей хвост» | 1 |
| Крупы | 13 |
| Аквариум | 1 |
| Д/и «Подбери картинку» | 3 |
| Мини-кабинет |  |  |  |
| Социально-коммуникативное развитие | Игра как особое пространство развития ребенка | Игровой центр | Группа (номер по плану 34) | Игрушки резиновые | 22 |
| Животные дикие и домашние | 85 |
| Машинки мелкие | 13 |
| Машинка большая | 2 |
| Машина «Скорая помощь» средних размеров  | 1 |
| Экскаватор | 2 |
| Машинка грузовая  | 5 |
| Трактор | 2 |
| Конструктор «Гриб» | 2 |
| Каска строительная | 2 |
| Конструкторы, позволяющие детям без особых трудностей и помощи взрослых справиться с ними и проявлять свое творчество и мальчикам, и девочкам  | 8 |
| Касса (магазин) | 1 |
| Витрина пластмассовая (маленькая)Набор овощей и фруктов | 12 |
| Газовая плита с духовкой (деревянная) | 1 |
| Стиральная машинка с гладильной доской (пластмассовые) | 1 |
| Доска для стирки белья | 1 |
| Утюг (пластмассовый) | 2 |
| Кроватка маленькая (деревянная) | 2 |
| Тостеры | 2 |
| Подносы пластмассовые | 2 |
| Ведерко пластмассовое | 1 |
| Набор столовых приборов | 3 |
| Набор чайной посуды | 3 |
| Набор кухонной посуды | 2 |
| Корзиночки (пластмассовые) | 3 |
| Хлебницы (пластмассовые) | 2 |
|  |  | Куклы  | 12 |
| Мини-кабинет |  |  |  |
| Дошкольник входит в мир социальных отношений | Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания) | Группа (номер по плану 34) |  |  |
| Фотоальбом «Наш любимый детский сад» | 1 |
|  |  |
| Мини-кабинет |  |  |  |
| Развиваем ценностное отношение к труду | Центр познания (зона нравственно-патриотического воспитания) | Группа (номер по плану 34) |  |  |
|  |  |
| Альбом для рассматривания «Профессии» | 1 |
|  |  |
| Мини-кабинет |  |  |  |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | Центр познания (зона безопасности) | Группа (номер по плану 34) | Д/и «Светофор» | 1 |
| Д/и «Собери машину» | 1 |
| Д/и «дорога для машинок» | 1 |
| Мини-кабинет |  |  |  |
| Речевое развитие | Развитие речи | Центр познания (зона речевого развития) | Группа (номер по плану 34) | Д/и «Ворота для поддувания» | 1 |
| Д/и «Листопад» | 1 |
| Д/и «Профессии» | 1 |
| Д/и «Лети звездочка» | 1 |
| Д/и «Осень» | 1 |
| Д/и «Лети бабочка» | 1 |
|  |  |
| Мини-кабинет |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительное искусство (рисование, лепка, аппликация, конструирование) | Центр творчества (зона изобразительной деятельности) | Группа (номер по плану 34) | Набор цветных карандашей (12 цветов) | 5 |
| Набор фломастеров (12 цветов) | 1 |
| Гуашь (12 цветов) | 10 |
| Круглые кисти (беличьи №10, 14) | 10 |
| Емкость для промывания ворса кисти от краски | 10 |
| Салфетка из ткани, хорошо впитывающей воду, для осушения кисти после промывания и при наклеивании готовых форм | 10 |
| Бумага различной плотности, цвета и размера |  |
| Пластилин |  |
| Доски 20\*20 | 10 |
| Щетинные кисти для клея | 10 |
| Розетки (баночки) для клея | 10 |
| Мини-кабинет |  |  |  |
| Художественная литература | Литературный центр | Группа (номер по плану 34) | Стихи «Игрушечные машины» О.Красилева | 1 |
| Стихи «Модники и модницы» В.Степанов | 1 |
| Стихи «Ладушки» Н.Субочева | 1 |
| Стихи А.Барто | 1 |
| «Мои первые стихи» А.Барто | 1 |
| Стихи «Буренка и компания» М.Пляцковский | 1 |
| Стихи «Любимые игрушки» | 1 |
| Стихи «Веселые зверята» | 1 |
| «Кто живет во дворе» С.Михайлов | 1 |
| «Большой-маленький» И.Приходкин | 1 |
| «Загадки» И.Приходкин | 1 |
| «Айболит» К.Чуковский | 1 |
| «Теремок» И.Приходкин | 1 |
| «Кто это?» М.Манакова | 1 |
| «Игрушки» А.Барто | 2 |
| «Бармалей «К.Чуковский | 1 |
| «Идет бычок качается» А.Барто | 1 |
| «Маша и медведь» В.Вахтин | 1 |
| «Коза и волк» Н.Саитгазинов» | 1 |
| «Козлятушки» Е.Лопатина | 1 |
| «Ладушки» Н.саитгазинов | 1 |
| «Засыпалочка» И.Ищук | 1 |
| «Машинки» Т.Коти | 1 |
| «Мойдодыр» К.Чуковский | 1 |
| «Сказки о животных» Е.Неволина | 1 |
| Стихи «От носика до хвостика» В.Вахтин | 1 |
| «Русские сказки» А.Афанасьева | 1 |
| «Сказки» В.Вахтин | 1 |
| «Если дома ты один» О.Корнеева | 1 |
| «Учимся переходить дорогу» М.Манакова | 1 |
| «Жили-были» А.Савченко | 1 |
| Центр творчества (зона театрализованных игр) | Группа (номер по плану 34) | Пальчиковый театр «Теремок» | 1 |
| Набор масок к р.н. сказке «Маша и медведь» | 1 |
| Набор масок к сказке «Теремок» | 2 |
| Театр на магнитах «Курочка Ряба» | 1 |
| Театр на киндерах «Колобок» | 1 |
| Театр «Маша и медведи» (резиновый) | 1 |
| Театр «Волк и семеро козлят» (резиновый) | 1 |
| Театр на прищепках «Теремок» | 1 |
| Театр пальчиковый «Теремок» | 1 |
| Театр на пробках «Теремок» | 1 |
| Театр резиновый «Теремок» | 1 |
| Театр на фланелеграфе «Курочка Ряба» | 1 |
| Театр на фланелеграфе «Репка» | 1 |
| Театр на киндерах «Три поросенка» | 1 |
| Театр на палочках «Колобок», «Гуси-лебеди», «Теремок» | 3 |
| Мини-кабинет |  |  |  |
| Музыка | Центр творчества (музыкальная зона) | Группа (номер по плану 34) | Барабан | 2 |
| Шумелки | 4 |
| Бубен большой | 1 |
| Бубен маленький | 2 |
| Пианино музыкальное | 2 |
| Металафон большой | 2 |
| Металафон маленький | 1 |
| Трещетки | 1 |
| Погремушки | 2 |
| Бренчалки | 7 |
| Гитара (пластмассовая) | 2 |

Используется для реализации всех образовательных областей во всех видах деятельности

**Список художественной литературы**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
|  | Андреева М. «Мужик и медведь» | 1 |
|  | Афанасьева А. «Козлята и волк» | 1 |
|  | Барто А. «Игрушки» | 2 |
|  | Барто А. «Идет бычок качается» Топотушки | 1 |
|  | Барто А. «Спать пора» | 1 |
|  | Барто А. « Стихи детям» | 2 |
|  | Барто А. «Погремушка» | 1 |
|  | Благинина Е. «Голышок-малышок» | 4 |
|  | Благинина Е. «Посидим в тишине» | 1 |
|  | Булатова М. «Ладушки» АСТ пресс | 1 |
|  | В огороде. - Росмен | 1 |
|  | Вахтин В. «Каравай-каравай» | 1 |
|  | Вахтин В. «Красная шапочка» | 1 |
|  | Веселые зверята. – АСТ Пресс | 1 |
|  | Губанова Г. «Сказочки» | 1 |
|  | Гурина И. «Новогодняя сказка» | 1 |
|  | Демиденко Е. «Серенький козлик» | 1 |
|  | Долотцева М. «Крошка енот» | 1 |
|  | Есаулов И. «Вежливые слова» | 1 |
|  | Если дома ты один. – Проф-Пресс | 1 |
|  | Елочка. - Росмен |  |
|  | Жигарев В. «Колыбельные русские народные песенки» | 1 |
|  | Зобнина О. «Забавные истории» Топотушки  | 1 |
|  | Игрушечные машинки. - Линг | 1 |
|  | Изучаем цвета. - Эгмонт | 1 |
|  | Исматулаев Р. «Лягушка -путешественница»  | 1 |
|  | Исматулаевы Рустам и Инна «Терем-теремок»ЛИНГ | 1 |
|  | Ищук И. «Лесные посиделки с загадками» | 1 |
|  | Карпенко Л. «мишка косолапый» | 1 |
|  | Ковалева О. «Сказки про бабу Ягу» | 1 |
|  | Колобок - Линг | 1 |
|  | Котенок - Линг | 1 |
|  | Крюкова Т. «Непослушная кукла» | 1 |
|  | Ладушки – АСТ Пресс | 1 |
|  | Лопатина Е. «Козлятушки» | 1 |
|  | Лукашкина М. «Как научиться умывать котенка» | 1 |
|  | Маршак С. «Детки в клетке» | 1 |
|  | Маршак С. «Кошкин дом» Малыш | 1 |
|  | Манаков М. «Учимся переходить дорогу» | 1 |
|  | Манаков М. «Кто это?» ООО «Форпост» | 1 |
|  | Матерновская Е. «Уроки доброты, Уроки чистоты» | 1 |
|  | Машинки. - Линг | 1 |
|  | Михайленко Е. «Дед Мороз» | 1 |
|  | Михалков С. «Стихи и сказки» Стрекоза-Пресс 2005 | 1 |
|  | Мои первые слова. - Дроф | 1 |
|  | Науменко Г. «Топотушки» | 1 |
|  | Неволина Е. «Сказки о животных» | 1 |
|  | Новогодние стихи для малышей. - Малыш | 1 |
|  | Новый год – веселый праздник. - Кредо | 1 |
|  | Новогодняя зима. - Фламинго | 1 |
|  | Носырев Л. Вершки и корешки» | 1 |
|  | Непомнящая Д. «Мама для мамонтенка»  | 1 |
|  | Нужные машины. - Линг | 1 |
|  | Приходкин И. «Кот в сапогах» | 1 |
|  | Приходкин И. «Морозко» | 1 |
|  | Приходкин И. «Большой-маленький»  | 1 |
|  | Приходкин И. «Теремок»  | 1 |
|  | Приходкин И. «Высокий-низкий» | 1 |
|  | Приходкин И. «Загадки» Линг | 1 |
|  | Поркшеева М. «Репка» | 1 |
|  | Перфилова М. «Запоминаем цвета» | 1 |
|  | Пляцковский М. «От улыбки хмурый день светлее» | 1 |
|  | Саитгазина Н. «Бабусины гуси» | 1 |
|  | Саитгазина Н. «Коза и волк» | 1 |
|  | Саитгазина Н. «Кошкин дом» | 1 |
|  | Саитгазина М. «Репка» | 1 |
|  | Саитгазина М. «Сорока» | 1 |
|  | Саитгазина М. «Зверята» | 1 |
|  | Савченко А. «Жили-были»  | 1 |
|  | Сапотская Н. «Школа для зверят»  | 1 |
|  | Сказки для самых маленьких. - Омега | 1 |
|  | Сказки, игры, загадки. - Омега | 1 |
|  | Сказки малюткт для малышей. – Планета детства | 1 |
|  | Степанов В. «Волшебный сон» колыбельные  | 1 |
|  | Степанов В. «Веселые стихи»  | 1 |
|  | Степанов В. «Мы играли прибавляли»  | 1 |
|  | Степанов В. «Модники и модницы»  | 1 |
|  | Степанов В. Мельник и медведь | 1 |
|  | Степанов В. «Тюша-Полюша-Толстячок»  | 1 |
|  | Сутеев В. «Золотые сказки для самых маленьких»  | 1 |
|  | Сутеев В. «Разные колеса»  | 2 |
|  | Стрельникова К. «Спать пора»  | 1 |
|  | Субочева Н. «Ладушки» Стрекоза | 1 |
|  | Счет. - Стрекоз | 1 |
|  | 365 золотых стихов, сказок, потешек. - Омега | 1 |
|  | Угадай сказку. – АСТ Пресс | 1 |
|  | Фатахова Н. Веселые друзья «Гусь и цыпленок»  | 1 |
|  | Хлебникова В. «Козлятки и волк» Малыш  | 1 |
|  | Цыганков И. «Малышам и малышкам»  | 1 |
|  | Цыганков И. «Добро пожаловать в сказку» Родничек  | 1 |
|  | Цыганков И. «Лучшие русские сказки»  | 1 |
|  | Цыферов Г. «Добрые сказки» Малыш | 1 |
|  | Час за часом. – Проф-Пресс | 1 |
|  | Чуковский К. «Мойдодыр и другие сказки»  | 1 |
|  | Чуковский К. «Тараканище»  | 1 |
|  | Чуковский К. Телефон. – Росмэн, 1995 | 1 |
|  | Чуковский К. Краденое солнце. – СПб.: Амфора, 2010 | 1 |
|  | Чуковский К.И. Краденое солнце. Телефон | 1 |
|  | Чуковский К.И. Муха-Цокотуха. Федорино горе | 1 |
|  | Чуковский К.И. Мойдодыр. Путаница | 1 |
|  | Чуковский К.И. Мойдодыр и другие сказки. - Стрекоза | 1 |
|  | Чуковский К. Айболит» | 1 |
|  | Чуковский К. «Бармалей» | 1 |
|  | Чуковский К. Бармалей. – ООО «Издательство «Фламинго», 2006 | 1 |
|  | Энтин Ю. «Антошка»  | 1 |
|  | Энциклопедия детского фольклора |  |
|  | «Белоснежка» - ЛИНГ | 1 |
|  | «Большая книга сказок» – М. РОСМЭН, 2016 | 1 |
|  | «Волк и лиса» - Линг | 1 |
|  | «Гадкий утенок» – Проф-пресс | 1 |
|  | «Два веселых гуся» – Проф-Пресс | 1 |
|  | «Девочка Снегурочка» - ЛИНГ | 1 |
|  | «Добро пожаловать в сказку» – М. «Астрель» | 1 |
|  | «Колобок. Русские народные сказки» – Амфора, 2013 | 1 |
|  | «Книга для чтения» Младшая группа (3-4 года). – Омега | 1 |
|  | «Красная шапочка» Проф пресс 2008 | 1 |
|  | «Маша и медведь. - ЛИНГ | 1 |
|  | «Мамы и детки» Изд.дом «Проф-пресс» | 1 |
|  | Мультсказка. «Раз-горох, два-горох» – М. Яблоко, 2005 | 1 |
|  | «Песенка мышонка» Ростов-на Дону: «Проф-Пресс», 2013 | 1 |
|  | «По щучьему веленью» – Ростов-на-Дону, 2008 | 1 |
|  | «Репка» Стрекоза пресс 2007 | 1 |
|  | «Самые волшебные сказки» - М.: Росмэн-Пресс, 2011 | 1 |
|  | «Три медведя» - ОМЕГА | 1 |
|  | Хрестоматия для маленьких. – М.: «Просвещение», 1975 | 1 |
|  | Хрестоматия для маленьких. – М.: «Просвещение», 1987 | 1 |
|  | «Новогодняя сказка» стихи и сказки малышам | 1 |
|  | «От носика до хвостика» стихи в картинках от 2-4 лет | 1 |
|  | «Русские сказки о животных» Проф-пресс | 1 |
|  | «Идет коза рогатая» Проф-пресс | 1 |
|  | «Заюшкина избушка» Пять сказок | 1 |
|  | «Сказки для мальчиков» Проф-пресс | 1 |
|  | «Серебряный ключик» Пять сказок | 1 |
|  | «Гуси-гуси» ЛИНГ | 1 |
|  | «Домашние животные» ЛИНГ | 1 |
|  | «На златом крыльце сидели» Считалочки | 1 |
|  | «Лучшие сказки для самых маленьких» | 1 |
|  | «Учим цвета» Проф пресс | 1 |
|  | «Буренка и компания» САМОВАР | 1 |
|  | «»Любимые игрушки» САМОВАР | 1 |
|  | «Любимая книжка для девочек» «ПЛАНЕТА ДЕТСТВА» | 1 |
|  | «Детский садик» Сборник стихов САМОВАР | 1 |
|  | «Детские песенки» СТРЕКОЗА | 1 |
|  | «Развиваем внимание и мышление» | 3 |
|  | «Говорилки» | 1 |
|  | «Овощи» | 1 |
|  | «Кто живет в лесу» | 2 |

 **3.3. Кадровые условия**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Фамилия, имя, отчество | Ермакова Наталья Николаевна | Якунина Виктория Анатольевна |
|  | Среднее профессиональное.ГКБУ СО «Свердловский областной музыкально-эстетический педагогический колледж», 2018г. | -Западно-Сибирский государственный колледж.2003г-Автономная некоммерческая организация дополнительного профессионального образования «Образовательный центр для муниципальной сферы Каменный город по программе. «Содержание и методика современного дошкольного образования в деятельности воспитателя», 2020г. |
| СпециальностьКвалификация | Дошкольное образование.Воспитатель детей дошкольного возраста | Дошкольное образование.Воспитатель в дошкольной образовательной организации |
| Педагогический стаж | 7 лет | 10 лет |
| Квалификационная категория | Первая категория | Соответствие занимаемой должности- |
|  | 1. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Применение дистанционных технологий в ДОУ: особенности работы с детьми дошкольного возраста (воспитатели и специалисты)»36 часов, 29.03.2021-12.04.2021Регистрационный номер ПК-006 №0034942. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Создание коррекционно-развивающей среды, содержание и технологии инклюзивного образования детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО»36 часов, 21.10.2021-30.10.2021Регистрационный номер ПК-006 №004 1743. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Эффективные способы развития познавательной мотивации, активности и инициативы методом экспериментирования в ДОО в соответствии с ФГОС ДО»36 часов, 21.10.2021-30.10.2021Регистрационный номер ПК-006 №004 1744. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Ранняя профориентация детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО»72 часа, 21.03.2022-01.04.2022Регистрационный номер ПК-006 № 004365 | 1. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Образовательные возможности проектной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС ДО»36 часов, 30.03.2020-31.03.2020Регистрационный номер ПК-006 №0027742. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Современные методы игровой деятельности в работе с дошкольниками в условиях ФГОС ДО»24 часа, 09.10.2020-29.10.2020Регистрационный номер ПК-006 №0031943. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Эффективные способы развития познавательной мотивации, активности и инициативы методом экспериментирования в ДОО в соответствии с ФГОС ДО»36 часов, 21.10.2021-30.10.2021Регистрационный номер ПК-006 №004 0814. НОЧУ ДПО «Центр повышения квалификации, подготовки и профессиональной переподготовки специалистов «Потенциал» «Ранняя профориентация детей дошкольного возраста в условиях реализации ФГОС ДО»72 часа, 21.03.2022-01.04.2022Регистрационный номер ПК-006 № 004467 |
| Основное место работы | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19» | Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 19» |

* 1. **Материально-техническое обеспечение Программы**

 Образовательная деятельность по Программе реализуется в здании 1965 года постройки на 1 этаже.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| № | Наименование | Количество  |
| Группа (номер по плану 34) |
| 1 | Пианино | 1 |
| 2 | Магнитофон «Супра» | 1 |
| 3 | Стеллаж «Домик» 4 предмета | 1 |
| 4 | Шкаф для бумаг со стеклом  | 1 |
| 5 | Шкаф дом | 1 |
| 6 | Стенка детская | 1 |
| 7 | Кухня детская | 1 |
| 8 | Комплект (стол с табуретами) игровой | 1 |
| 9 | Стол прямоугольный | 4 |
| 10 | Вешалка для одежды (ряженье) | 1 |
| 11 | Полка  | 1 |
| 12 | Поликлиника (стойка для лекарств) | 1 |
| 13 | Стол дидактический | 1 |
| 14 | Витрина для книг | 1 |
| 15 | Зеркало  | 1 |
| 16 | Уголок уединения | 1 |
| 17 | Ковер «Акварель Калина»  | 1 |
| 18 | Стол  | 6 |
| 19 | Стул детский регулируемый | 20 |
| Спальная (номер по плану 35) |
| 20 | Кровать детская  | 20 |
| 21 | Фланелеграф | 1 |
| Раздевалка (номер по плану 36) |
| 22 | Информационные стенды: «Мамы, папы, почитайте», «У нас в детском саду», «Наше творчество», «А вот и мы», «Меню»  | 5 |
| 23 | Шкаф для одежды секционный | 5 |
| 24 | Банкетка к шкафу | 5 |
| 25 | Шкаф | 1 |
| 26 | Стол письменный | 1 |
| 27 | Стул офисный  | 1 |
| 28 | Скамейка реечная | 1 |

 Материально-техническая база в группе способствует созданию условий для качественной организации образовательной деятельности, в соответствии с действующими санитарными правилами и нормами, гарантирующими охрану жизни и безопасности здоровья воспитанников.

**3.5. Финансовые условия реализации Программы**

 Финансовое обеспечение реализации Программы опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающихгосударственныегарантииправнаполучениеобщедоступногоибесплатногодошкольногообщегообразования. Объем действующих расходных обязательств отражается в муниципальном задании МАДОУ «Детский сад№ 19». Обеспечениегосударственныхгарантийреализацииправнаполучениеобщедоступногоибесплатногодошкольногообщегообразованияв ДОУ осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

**3.6. Планирование образовательной деятельности**

 Планирование деятельности педагогов базируется на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено, в первую очередь, на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на формирование развивающей предметно- пространственной среды. Планирование деятельности ДОУ направлено на совершенствование ее деятельности и учитывает результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации Программы. Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам ДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовностей, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников ДОУ.

 В основе организации событий, праздников и мероприятий ДОУ лежит комплексно-тематическое план воспитательно-образовательной работы.

 Организационной основой реализации комплексно-тематического принципа построения программы являются примерные темы (праздники, события, проекты), которые ориентированы на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящены различным сторонам человеческого бытия, а также вызывают личностный интерес детей к:

• явлениям нравственной жизни ребенка

• окружающей природе

• миру искусства и литературы

• традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям

• событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка (родной город, День народного единства, День защитника Отечества и др.)

• сезонным явлениям

• народной культуре и традициям.

Тематический принцип построения образовательного процесса позволил ввести региональные и культурные компоненты, учитывать приоритет дошкольного учреждения.

Построение всего образовательного процесса вокруг одного центрального блока дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У дошкольников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления.

В группе выделен блок, разделенный на несколько тем. Одной теме уделяется не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и уголках развития.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| *Тема* | *Краткое содержание традиционных событий и праздников* | *Мероприятие* |
|  | **СЕНТЯБРЬ** |  |
| «**Здравствуйте, это я!»*****02.09.2022 Акция «Дети против террора»*** | Адаптация к условиям детского сада; представления о себе, представления о сверстниках; элементарными правилами поведения и культуры в общении со сверстниками и взрослыми; некоторые представления о личных вещах (расческа, полотенце, и оборудовании («мой шкафчик», одежде («мои вещи»). | Оформление коллажа с фотографиями детей группы (сотворчество). Рассматривание детских и семейных фотографий, заранее принесенных из дома, Развлечение «Хорошо у нас в саду» |
| **Общесадовский проект «Секреты дружбы»*****10.09.2022 Акция «Светоотражатели –малышей спасатели»***  | Формирование доброжелательного отношения друг к другу. Умение делиться с товарищами | Фотовыставка «А мы бываем вот такими» |
| «**Наша группа**»  | Адаптация к пространству (помещения группы: спальня, игровая, туалетная комнаты; переход из помещения в помещение) и предметному оснащению группы и новому социальному окружению; уголки (центры): наполнение и возможности деятельности, правила поведения; некоторые правила поведения, общения совзрослыми и детьми. | Игры и деятельность в условиях среды, правление интереса к оборудованию, игрушкам в группе; свободное перемещение в пространстве. |
| «**Труд помощника воспитателя** | Знакомство детей с трудом помощника воспитателя, с орудиями труда. Воспитание уважения к труду взрослых. | Оснащение кукольного уголка обеденной посудой. Вместе с родителями «роспись» одноразовых тарелочек интересным узором (в пальчиковой или штапмовой технике) для уголка. |
| **ОКТЯБРЬ** |
| **Проект «Мой дом»*****04.10.2022******Экологическая акция «Сдай батарейку –спаси ежика»*** | Дать первичные представления о доме | Создание фотоальбома «Мой дом» |
| «**Яркие осенние листья**» | Приход осени, признаки осени, наблюдение изменений в природе, чтение стихов и описаний осенней природы, рассматривание произведений изобразительного искусства с выделением сезонных изменений; выбор красок и карандашей в процессе рисования. | Коллекционированиие осенних листьев и рисунков по теме. Совместное с педагогом изготовление осеннего букета» для украшения группы. |
| **Вкусные дары осени»** | Знакомство с некоторыми овощами, фруктами, ягодами и грибами (помидорами, огурцами, картофель, яблоками, грушами, клюквой и т.п.). «Дегустация» осенних «плодов» (игра «Узнай на вкус»), чтение стихов об овощах и фруктах, рассматривание дидактических картин или натюрмортов по теме; лепка и рисование. | Коллажирование«Витамины на тарелке» (изображение на одноразовой бумажной тарелке печатками или штампами из овощей). Игры с муляжами овощей, фруктов, грибов в игровом уголке. |
| «**Оденем куклу на прогулку**» | Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование «алгоритма» одевания. | «**Оденем куклу на прогулку**»Предметы верхней одежды, назначение предметов одежды, правила одевания, аккуратного бережного пользования, просушивания после прогулки; вариативность некоторых предметов (шапочка разного вида, куртка или пальто); использование «алгоритма» одевания. |
| **«Наша дружная семья»** | Представления о взрослых людях (внешнем виде, обязанностях, делах и поступках, семье), доброжелательное отношение к близким; эмоциональный отклик на эмоциональные состояния в «типичных» жизненно-бытовых ситуациях; рассматривание семейных альбомов; чтение стихов по теме; разыгрывание этюдов – игр обращений, проявлений заботы. | Игры по сюжету «Семья», внесение атрибутов для игры; несложные ролевые диалоги.Рисование «Наша семья» (совместно с родителями, техника и материалы на выбор). |
| **НОЯБРЬ** |
| **Грузовик привез игрушки**» | «Знакомство с транспортным средством, рассматривание игрушки грузовика (структурные части, форма, размер, цвет); рассматривание разных по размеру машин (в игровой уголке, на дидактической картине, на прогулке машины у детского сада, машина привезла продукты в детский сад). | Атрибуты для игр с машинками. Сюжетные игры «Машины привезли игрушки (продукты)». Аппликации и конструктивные работы по теме (обыгрывание, размещение в игровом уголке) для игр. |
| «**Дом, в котором мы живем**» | Дом - жилое помещение, дом и задние детского сада, структурные части, внешний вид, назначение, некоторые используемые материалы (камень, дерево, стекло), строительство домов людьми; конструирование домов из строительного конструктора, коробочек, аппликация «Дом из бревен для Машеньки (или колобка)». | Использование конструктивных построек в совместной с детьми игре. Панно «Наш детский сад»(фотография детского сада (с подъездом для данной группы), декорирование элементами в соответствии с состоянием природы. Проект «Мой дом» |
| «**Мои любимые игрушки**» | Игры и игрушки мальчиков и девочек, некоторые игровые правила и действия; правила общения и совместной игры, вежливые обращения к другим детям, умения делиться игрушкой, играть дружно, договариваться о совместном использовании игрушки. | Коллажирование «Мои любимые игрушки» (с участием родителей). Сюжетные игры. |
| «**Мой домашний любимец**»  | Яркие впечатления о домашних питомцах: внешний вид, строение, особенности покрова; элементарные правила посильной защиты о них (кормление, выгул). Чтение стихов и рассказов о животных, стимулирование вопросов. Дидактические игры «Что за зверь?», «Угостим зверей едой» и т.п. | Составление единой композиции из игрушек народных промыслов и скульптуры малых форм «наши домашние питомцы», рассматривание и обыгрывание. |
| **«Мойдодыр у нас в гостях»** | Правила гигиены, формирование желания и умений умываться. Игры (пускание мыльных пузырей и мыльной пеной). Слушание и разучивание (повторение и имитация сюжетов) потешек и стихов по теме «Водичка, водичка, умой мое личико», А.Барто «Девочка чумазая» и др. |  |
| **ДЕКАБРЬ** |
| **«Зимушка - Зима, в гости к нам пришла!»** | Признаки зимы (снег, снегопады, холод, заснеженность деревьев, застывание воды – лед); свойства снега (холодный, рассыпчатый, лепиться, хрупкий снежный шар); поведение зверей и птиц зимой (на понятных примерах: птицам нужен корм в кормушках, звери прячутся в норки, домики или спят; игры и обследование снега на прогулке; посильная помощь в уборке снега с дорожек. | Выставка детских работ «Зима у нас в гостях» ( День здоровья «на свежем воздухе» (игры и развлечения). |
| «**Праздник для кукол**» | Рассматривание елки, украшенной педагогом; игрушек (эталоны: форма, цвет, размер - тактильное и зрительное обследование); имитация эпизодов «праздничной» ситуации (танец, угощение); принятие роли, простые диалоги от лица «персонажа». | Праздник Елки в игровом уголке. |
| **Проект «Безопасный новый год»*****Акция «Не рубите елочку»*** | Формировать навыки безопасного поведения у детей в период новогодних праздников. Расширить представление о правилах безопасности, закрепить знания детей о пожароопасных предметах.  | Проект Безопасный новый год.  |
| **«Здравствуй, Дедушка Мороз**!»  | Рассматривание образа Деда Мороза (внешнего вида, поведения -дарит подарки, помогает зверям); группировка подарков и елочных игрушек по разным свойствам (цвету, форме, размеру), разучивание хороводных игр. | Хороводные игры |
| **Январь** |
| «**Зимние развлечения**» | Виды саней, санок, ледянок, коньки, лыжи и другие зимние забавы, развлечения и инвентарь для игр: название, внешний вид, особенности структуры, назначение; Правила игр или использования .элементарные правила безопасности жизнедеятельности (на прогулке); зимние подвижные игры, развлечения и упражнения со спортивным инвентарем (на прогулке). | Игры на прогулке (катание на санках). |
| **«Птицы»** | Закрепить знания детей о домашних птицах, познакомить с дикими птицами. Закрепить знания об отличительных особенностях. | Игры со снегом на прогулке. Экологическая акция «Каждой пичужке - кормушка» |
| **Зимовье зверей** | Познакомить детей с дикими животными. Закрепить знания об отличительных особенностях. |  |
| **ФЕВРАЛЬ** |
| «**Русское народное творчество**» | Слушание колыбельных, декоративное рисование узора из прямых и волнистых линий. Рассматривание постельных предметов, уточнение их названия, назначения, разнообразия. | Игра в игровом уголке «Уложим спать» (с напеванием разученных колыбельных). |
| «**В гостях у Айболита»** | Правила здоровьесберегающего поведения (чистота, опрятность, умывание и вымывание рук, забота и гигиена частей тела (ушей, глаз, рта, носа); некоторые предметы, атрибуты, инструменты доктора т.п.); эпизоды игры «На приеме врача»; вежливые формы обращения.. | Разыгрывание в сюжетно-ролевых играх эпизодов жизни детского сада. |
| **Труд взрослых. Профессии** | Знакомство детей с трудом родителей, с орудиями труда. Воспитание уважения к труду взрослых. |  |
| «**Наши папы. Защитники Отечества**».  | Традиции праздника и поздравлений мужчин, образ мужчины – защитника; имена отцов детей группы, их дела и обязанности дома, особенности внешнего вида, некоторые «типичные» мужские занятия; изготовление подарков папам (изделие из теста- вырезание формочками из пласта глины брелоков для сотовых телефонов. | Вручение подарков для пап. Оформление фотовыставки «Наши папы». |
| **«Моем игрушки»** | Элементарные трудовые умения, последовательность трудовых операций в процессе вымывания игрушек, необходимые инструменты и материалы, действия с ними; активизация мотивов поддержания чистоты в группе, желания - научиться мыть и убирать – помогать взрослым. | Сюжеты с уборкой и поддержанием чистоты в игровом уголке (внесение атрибутов), совместные игры |
| **МАРТ** |
| «**Мир за окном: весна пришла**»  | Сезонные изменения в природе, название месяца, проявления весны, пробуждение природы, щебет и изменение поведения птиц; рассматривание веток, «подготовка» к весне некоторых растений (проращивание веток и луковиц) – посильная помощь в трудовых процессах (посадка). | Деятельность детей в природе: «Наш огородик» (проращивание веток вербы, овса, луковиц лук и др.). |
| **«Наши мамочки»**  | Развивать у детей доброе отношение и любовь к своей маме. Вызвать чувство гордости и радости за дела и поступки родного человека, чувство благодарности за работу. |  |
| **«Накроем стол к праздничному обеду**».***22.03.2022 Акция «Берегите воду»*** | Название некоторых столовых приборов, посуды, текстиля (скатерть, салфетки): уточнение правил пользования; культура поведения за столом; последовательность некоторых блюд, раскладывание предметов на праздничном столе, проигрывание эпизодов игры; декорирование скатерти (ткани или ватмана) узорами; украшение лепной посуды или роспись знакомыми элементами. | Сюжетные игры по теме, использование вновь внесенных атрибутов. |
| **Весенние ручейки**».  | « Свойства воды (таяние снега и льда, текучесть, брызги, переливание из емкости в емкость); игры забавы с водой; наблюдение ручейка, окрашивание воды; опыты с водой и другими материалами и веществами (пускание корабликов, растворение, опыты «тоне - не тонет»), изготовление простых корабликов из бумаги и «бросовых» материалов (коробочек), игры с ними. | Деятельность в сенсорном уголке с водой и другими веществами и материалами. |
| **«Соберем куклу на прогулку»** | Весенняя одежда(предметы одежды: название, назначение, особенности внешнего вида, свойств весенней одежды, некоторых аксессуаров, головных уборов, обуви; резина как материал, из которого делают резиновую обувь; последовательность одевания на прогулку). | Составление весеннего гардероба кукол в игровом уголке |
| **АПРЕЛЬ** |
| «**Растем здоровыми, крепкими, жизнерадостными**». ***03.04.2022 Акция «Зажги синим»***  | Изменения внешнего вида и некоторых проявлений (роста, размера ладошки – по сравнению с начало года), уточнение представлений о собственном внешнем виде, поведении и возможностях (чему мы научились?); представления о прошлом и настоящем | Рисование собственного портрета детьми. Выставка детских фотографий и фото важных событий года. |
| **«Моя семья»** | Формировать представления о семье, воспитывать желание заботиться о близкий. | Игры с атрибутами в игровом уголке. |
|  **Проект «Земля наш общий дом**».  | Домашние и дикие животные и их детеныши: рассматривание внешнего вида, различий; среды обитания (в лесу, на лугу, в деревне – рядом с человеком); название детенышей; рассматривание иллюстраций, дидактических картин; чтение стихов и описаний зверей; рисование и лепка по теме; дидактические игры. | Коллективное коллажировпние по тематике (наклеивание вырезанных взрослым фигурок животных на «полянки» - лес и деревня), обыгрывание.  |
| «**Птицы прилетели**». | Птицы: внешний вид, строение, особенности оперения, цвета перьев, различия разных птиц. | Коллаж «Птички весело гуляют (птичий двор)» (изображение птиц на основе силуэтов - штампов или на основе обобщенного способа рисования – «из круга»). |
| **МАЙ** |
| **«Путешествие на дачу»** | . Виды транспорта: машина, автобус, поезд, самолет: различия внешнего вида, особенности структуры (части), название элементов; обсуждение правил безопасного поведения в дороге; повторение названий некоторых предметов одежды, предметы мебели, посуды (для дачи); группировка по 2-3 признакам. | Коллекционирование игрушек - разного вида транспорта и сюжетно-ролевая игра по теме. |
| «**ПДД на улицах поселка»**   | Формировать элементарные представления о правилах дорожного движения; учить различать проезжую часть дороги и место перехода «Зебра». |  |
| «**Живое вокруг нас: Весенние цветы**». | Разные виды цветов, первоцветы, представления о структурных частях, разнообразие цветов и оттенков, формы лепестков (эталоны, обследование), запах и характер поверхности (мягкие, шероховатые, гладкие и т.п.);. | Коллективная композиция «Весенний букет» (на единой основе -расположение цветов, выполненных в разных техниках. |
| **«Травка зеленеет, солнышко блестит**». | «Изменения в природе, распускание почек и листвы, цвет листвы, деревья и польза некоторых растений (березовый сок, использование листвы для полезных настоев и отваров); изменения в живой природе (поведение птиц – пение, полет, гнездование), | Игры с сенсорным фондом (по цвету, гладкости и т.п.). |

**3.7. Режим дня и распорядок**

**Режим дня**

|  |
| --- |
| **Холодный период года (сентябрь - май)** |
| Режимные моменты | 1-я младшая |
| Утренний прием, игры, утренняя гимнастика, индивидуальное общение воспитателя с детьми, самостоятельная деятельность, ***артикуляционная, пальчиковая гимнастика*** | 7.00-8.10 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.10-8.40 |
| Самостоятельные игры, подготовка к образовательной деятельности | 8.40-9.00 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.00-9.10 |
| Перерыв, ***зрительная гимнастика*** | 10 |
| Непосредственно образовательная деятельность | 9.20-9.30 |
| Игры | 9.40-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки | 10.10-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.00 |
| Подготовка ко сну, сон,  | 12.00-15.00 |
| Постепенный подъем, ***пробуждающая гимнастика***, воздушные и водные процедуры, ***дыхательная гимнастика*** | 15.00-15.10 |
| Полдник | 15.10-15.20 |
| Игры, досуги, общение | 15.20-16.20 |
| Ужин | 16.20-16.40 |
| Игры, общение, деятельность по интересам и выбору детей | 16.40-17.10 |
| Подготовка к прогулке, прогулка, уход домой | 17.10-19.00 |
| **Теплый период года (июнь-август)** |
| Прием детей на улице, игры, индивидуальное общение воспитателя с детьми. Утренняя гимнастика на улице | 7.00-8.30 |
| Подготовка к завтраку, завтрак | 8.30-9.00 |
| Самостоятельные игры | 9.00-10.00 |
| Второй завтрак | 10.00-10.10 |
| Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки, водные процедуры | 10.10-11.40 |
| Подготовка к обеду, обед | 11.40-12.00 |
| Подготовка ко сну, дневной сон,  | 12.00-15.00 |
| Подъем детей, гимнастика после сна, воздушные и водные процедуры | 15.00-15.10 |
| Полдник | 15.10-15.20 |
| Игры, общение | 15.20-16.20 |
| Ужин | 16.20-16.40 |
| Подготовка к прогулке, игры, досуги на прогулке, уход домой | 16.40-19.00 |

**РАСПИСАНИЕ**

**Непосредственно образовательной деятельности**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **дни недели** | **понедельник** | **вторник** | **среда** | **четверг** | **пятница** |
| **Время проведения** **НОД** | 9.00-9.10Формирование целостной картины мира9.20-9.30Лепка / Аппликация | 9.00-9.10Музыка9.20-9.30Речевое развитие | 9.00-9.10 9.20-9.30Двигательная деятельность(по подгруппам)9.40-9.50Рисование /Конструирование  | 9.00-9.10Музыка9.20-9.30Сенсорноевоспитание /* Сказки фиолетового леса
 | 9.00-9.10 /9.20-9.30Двигательная деятельность(по подгруппам)9.40-9.50Чтениехудожественной литературы |

**МОДЕЛЬ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНО-ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА В РЕЖИМНЫХ МОМЕНТАХ НА НЕДЕЛЮ**

**1-я младшая группа**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
|  | утро | прогулка | вечер |
| понедельник | **Совместная деятельность:**- общение (утренний сбор – погружение в тему недели)- трудовые поручения**Самостоятельная деятельность:**игры по интересам в развивающих центрах | - Наблюдение за состоянием погоды- трудовая деятельность- дидактические игры- подвижные игры- сюжетно-ролевые игры- индивидуальная работа по развитию движений- оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки | **Совместная деятельность:**- минутка безопасности / минутка здоровья (беседа о ЗОЖ)- сюжетно-ролевые игры**Самостоятельная деятельность:**строительные игры |
| вторник | **Совместная деятельность:**- поэтическая минутка- подвижные (народные) игры- воспитание КГН**Самостоятельная деятельность:**изобразительная деятельность | - Наблюдение за птицами (животными)- дидактические игры- подвижные игры- сюжетно-ролевые игры- индивидуальная работа по развитию движений- оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки | **Совместная деятельность:**- игры по формированию целостной картины мира (по теме) (д/и, опыты, эксперименты, проблемные ситуации и т.д.)- чтение литературных произведений**Индивидуальная работа:**Лепка / аппликация**Самостоятельная деятельность:**Сюжетно-ролевые игры |
| среда | **Совместная деятельность:**- беседы о дружбе / социально-коммуникативные игры - речевые / словесные игры по рекомендации учителя-логопеда**Самостоятельная деятельность:**в книжном уголке | - Наблюдение за растениями (деревья, кустарники, цветы)- дидактические игры- подвижные игры- сюжетно-ролевые игры- индивидуальная работа по развитию движений- оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки | **Совместная деятельность:**- строительные игры / дидактические игры по сенсорному воспитанию- чтение литературных произведений- сюжетно-ролевые игры**Индивидуальная работа:**Речевое развитие**Самостоятельная деятельность**:игры в физкультурном уголке |
| четверг | **Совместная деятельность:**- рассматривание репродукций картин, иллюстраций, фотоальбомов- музыкально-дидактические / слушание музыки/ хороводные игры / игры на развитие эмоций**Индивидуальная работа:**музыка**Самостоятельная деятельность:**игры в театральном уголке | - Наблюдение за людьми, транспортом- дидактические игры- трудовая деятельность- подвижные игры- сюжетно-ролевые игры- индивидуальная работа по развитию движений- оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки | **Совместная деятельность:**- театрализованные игры- сюжетно-ролевые игры**Индивидуальная работа**:Рисование / конструирование**Самостоятельная деятельность:**игры в речевом уголке |
| пятница | **Совместная деятельность:**- игры на развитие мелкой моторики- минутка вежливости / этикета- воспитание КГН**Индивидуальная работа:**повторение стихов, потешек, считалок**Самостоятельная деятельность:**настольно-печатные игры | - Целевые прогулки, экскурсии- дидактические игры- подвижные игры- сюжетно-ролевые игры- индивидуальная работа по развитию движений- оздоровительная ходьба или бег в конце прогулки | **Совместная деятельность:**- развлечения, досуги- бытовой труд**Индивидуальная работа:**Сенсорное воспитание /* Сказки фиолетового леса

**Самостоятельная деятельность:**сюжетно-ролевые игры |

**3.8. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы**

 3.8.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Учреждением, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных

программ (далее – Участники совершенствования Программы). Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в

совершенствовании и развитии Программы будут включать:

• предоставление доступа к тексту Программы в электронном и бумажном виде;

• предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых профессионально-педагогических семинарах.

 3.8.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа:

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:

• методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;

• нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;

• научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;

• методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Учреждения с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ; практических материалов и рекомендаций по реализации Программы;

• обсуждение разработанных методических и практических материалов с участниками совершенствования Программы, в том числе с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования;

• несение корректив в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.

 3.8.3. Совершенствование материально-технических условий, необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

 3.8.4. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

 Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

• развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников ДОУ, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления ДОУ;

• развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;

• сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы ДОУ с семьями воспитанников;

• достаточному обеспечению условий реализации Программы.

**3.9. Перечень нормативных и нормативно – методических документов**

 Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 8 декабря 2020 года.

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5.Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

6.Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»,

7.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

8.Письмо Министерства образования и науки №08-249 от 28 февраля 2014 г. "Комментарии к ФГОС дошкольного образования"

9.Письмо Министерства образования и науки №08-5 от 10 января 2014 г. "О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования "

10. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 19» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.05.2016 г. № 537.

11. Основная образовательная программа дошкольного образования МАДОУ «Детский сад № 19».

* 1. **Перечень литературных источников**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Образовательная область (ОО) | Модули образовательной деятельности | Учено-наглядные пособия и материалы | Кол-во | Ресурсы |
|  |  | Бондаренко Т.М. Комплексные занятия во второй младшей группе детского сада: Методическое пособие для воспитателей. – Воронеж: ТЦ «Учитель», 2002. | 1 | На бумажном носителе |
|  |  |  |
| Физическое развитие | Двигательная деятельность |  |  |  |
|  |  |  |
| Становление у детей ценностей ЗОЖ, овладение его элементарными нормами и правилами |  |  |  |
| Познавательное развитие | Развитие сенсорной культуры |  |  |  |
|  |  |  |
| Математика. Исследуем и экспериментируем |  |  |  |
|  |  |  |
| Ознакомление с окружающей действительностью |
| Формирование первичных представлений о себе, других людях |  |  |  |
|  |  |  |
| Ребенок открывает мир природы |  |  |  |
|  |  |  |
| Социально-коммуникативное развитие | Игра как особое пространство развития ребенка |  |  |  |
|  |  |  |
| Дошкольник входит в мир социальных отношений | Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. Конспекты занятий. – М.: УЦ. ПЕРСПЕКТИВА, 2008 | 1 | На бумажном носителе |
| Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сврстниками. – Детство-Пресс, 2003 | 1 | На бумажном носителе |
| Мосалова Л.Л. Я и мир. Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: Детство-Пресс, 2017 | 1 | На бумажном носителе |
| Нравственно-патриотическое воспитание детей дошкольного возраста. Планирование и конспект занятий. Методическое пособие для педагогов. СПб.: Детство-Пресс, 2015 | 1 | На бумажном носителе |
| Формирование коммуникативных навыков у детей 3-7 лет: комплексные занятия на основе игровых технологий / авт-сост Ю.В. Полякевич, Г.Н. Осинина. – Волгоград: Учитель | 1 | На бумажном носителе |
|  |  |  |
| Развиваем ценностное отношение к труду |  |  |  |
| Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе | Гарнышева Т.П. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры | 1 | На бумажном носителе |
| Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. Планирование работы. Беседы. Игры – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016 | 1 | На бумажном носителе |
| Речевое развитие | Развитие речи |  |  |  |
|  |  |  |
| Художественная литература |  |  |  |
|  |  |  |
| Художественно-эстетическое развитие | Изобразительное искусство (рисование, лепка, аппликация, конструирование) | Леонова Н.Н. Художественное творчество. Освоение содержания образовательной области по программе «Детство»: планирование, конспекты. Вторая младшая группа / авт.-сост. Н.Н.Леонова. – Волгоград : Учитель, 2014. -177 с.Леонова Н.Н. | 1 | На бумажном носителе |
|  |  |  |
| Музыка | Картушина М.Ю. Забавы для малышей. Театрализованные развлечения для детей 2-3 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010 | 1 | На бумажном носителе |
|  |  |  |

***ЧАСТЬ, ФОРМИРУЕМАЯ УЧАСТНИКАМИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ОТНОШЕНИЙ***

***Программа познавательно-творческого развития детей «Сказки фиолетового леса»***

**ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ**

**Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка**

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

***1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми,*** предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.

***2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности,*** то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.

***3. Формирование игры*** как важнейшего фактора развития ребенка.

***4. Создание развивающей образовательной среды,*** способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.

***5. Сбалансированность репродуктивной*** (воспроизводящей готовый образец) ***и продуктивной*** (производящей субъективно новый продукт) ***деятельности,*** то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской конструкторской творческой деятельности.

***6. Участие семьи*** как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.

***7. Профессиональное развитие педагогов,*** направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка.

**Организация развивающей предметно-пространственной среды**

 Реализация Программы осуществляется с помощью материалов, с которыми ребенок действует, включающих развивающие игры и пособия фирмы «Развивающие игры Воскобовича». Им свойственны:

* вариативность и некая незавершенность игровых действий, то есть возможность решать, придумывать и воплощать в действительность разнообразные игровые задания и задачи;
* широкий возрастной диапазон участников игр – от малышей до взрослых;
* возможность проявлять творчество и детям и взрослым. Все это помогает поддерживать интерес в течение длительного времени, а взрослому использовать различные методические приемы и «изюминки», превращая игры в «долгоиграющий восторг».

**Планирование образовательной деятельности**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Месяц** | **Тема** | **Цель** |
| **Сентябрь** | ***«Как квадрат превращался в шоколадку».*** | Развивать умение складывать прямоугольник из квадрата, сгибая его пополам по горизонтали, называть цвет. |
| **Октябрь** | ***«Как квадрат превращался в горку»*** | Развивать умение складывать треугольник из квадрата, сгибая его пополам по диагонали, понимать пространственные характеристики «вверх» и «вниз», перемещать предмет в пространстве (переворачивать). |
| **Ноябрь** | ***«Как квадрат превращался в навес»*** | Развивать умение складывать треугольник из квадрата сгибая его пополам по диагонали, перемещать предмет в пространстве (поворот), поддерживать беседу о назначении навеса. |
| **Декабрь** | ***«Как квадрат превращался в домик»*** |  Развивать умения складывать из квадрата фигуру «Домик» за счет перемещения частей в пространстве поддерживать беседу на тему : «Кому нужен дом?» |
| **Январь** | ***«Как квадрат превращался в конфету»*** | Развивать умения складывать фигуру «конфета» разного цвета за счет перемещения частей в пространстве. |
| **Февраль** | ***«Как квадрат превращался в хлопушку»*** |  Развивать умение самостоятельно складывать фигуру «конфета» путем перемещения частей в пространстве , понимать пространственные характеристики «левый», «правый», «верхний», «нижний», поддерживать беседу на тему: «Как мы встретили Новый год». |
| **Март** | ***«Как большой квадрат стал совсем маленьким квадратом»*** | Развивать умение складывать квадраты разного рамера путем перемещения частей в пространстве, определять форму и размер геометрических фигур. |
| **Апрель** | ***«Как квадрат превращался в конверт»*** | Развивать умения самостоятельно складывать фигуру «конфета» и трансформировать её в фигуру «конверт», понимать пространственные характеристики «верхний» , « нижний» |
| **Май** | ***«Как квадрат превращался в маленькую сумочку»*** | Развивать умения складывать фигуру «сумка» путем сгибания квадрата пополам по горизонтали, называть цвет и размер геометрических фигур, поддерживать беседу на тему: «Большая и маленькая сумка». |

Приложение № 1

**Рабочая программа**

**по адаптации детей раннего возраста**

**к условиям ДОУ**

**МАДОУ «Детский сад №19»**

1**. Целевой раздел**

**1.1. Пояснительная записка**

Современное дошкольное образование развивается в принципиально новых условиях, которые регламентированы приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1155 от 14 ноября 2013 г. «Об утверждении Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

Сохранение, наряду с физическим, психологического здоровья дошкольников сегодня рассматривается как одно из требований безопасности образовательного процесса и как один из показателей качества образования. При этом в качестве показателя оптимального уровня психологического здоровья человека можно рассматривать его высокую приспособляемость к природной и социальной среде, которая обеспечивается сохранностью позитивного самочувствия, полноценным психическим развитием на всех этапах онтогенеза. Психически здоровый человек адаптирован к социуму и может успешно функционировать в нем. В дошкольном возрасте проблема сохранения психологического здоровья является наиболее актуальной при вхождении ребенка в образовательную среду при поступлении его в дошкольное учреждение, т.е. в процессе адаптации детей к условиям детского учреждения.

Процесс привыкания ребенка к детскому саду довольно длительный и связан со значительным напряжением всех физиологических систем детского организма, а так как адаптивные возможности ребенка в раннем возрасте ограничены, резкий переход в новую социальную ситуацию и длительное пребывание в стрессовом состоянии могут привести к эмоциональным нарушениям или замедлению психофизического темпа развития.

В связи с этим актуальным является осуществление целенаправленной организации процесса привыкания детей к новым условиям дошкольного учреждения, которое способствовало бы адекватному, безболезненному приспособлению детей к новым условиям, сохранению и укреплению их психического здоровья. Возникает потребность в создании и разработке целостного набора средств, приемов и методов, совокупность которых способствовала бы эффективному повышению адаптационных возможностей детей и содействовала снятию стрессового состояния.

**1.2 Цели и задачи реализации части Программы, формируемой участниками образовательных отношений**

Решение вышеупомянутого вопроса легло в основу разработки программы педагогического сопровождения ребенка в период адаптации к дошкольному учреждению и обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 2 до 3 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям - физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно – эстетическому.

**Целью программы** является создание условий, способствующих охране и укреплению психологического здоровья детей, обеспечения их эмоционального благополучия в процессе адаптации детей.

**Основной задачей** педагогического сопровождения детей в период адаптации является сохранение и укрепление психического здоровья ребенка в изменившихся условиях путем оптимальной организации педагогического процесса через:

1. создание благоприятного психологического климата в группе детей;
2. формирование у ребенка положительного отношения к окружающей действительности на основе активной познавательной и игровой деятельности;
3. формирование у детей доверительных взаимоотношений с новым взрослым;
4. помощь каждому из детей в установлении контакта со сверстниками с учетом возрастных и индивидуальных возможностей;
5. помощь родителям в установлении отношений со своими детьми в новых жизненных обстоятельствах, с другими родителями и детьми, с сотрудниками детского сада.

Обязательная часть программы написана с использованием примерной основной общеобразовательной программы дошкольного образования «Комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» / Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др». которая направлена на комплексное развитие и формирование психики и физических качеств детей с рождения и до поступления в школу с опорой на их специфические личностные и возрастные черты, а также в соответствие со следующими нормативными документами:

 Программа разработана в соответствии с нормативными документами:

1. Конвенция о правах ребенка. Принята резолюцией 44/25 Генеральной Ассамблеи от 20 ноября 1989 года.

2. Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от 8 декабря 2020 года.

3. Федеральный закон 24 июля 1998 г. № 124-ФЗ «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации».

4. Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

5.Постановление главного государственного санитарного врача РФ от 28 сентября 2020 года N 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания».

Приказ Министерства просвещения РФ от 31 июля 2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»,

6.Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

7.Письмо Министерства образования и науки №08-249 от 28 февраля 2014 г. "Комментарии к ФГОС дошкольного образования"

8.Письмо Министерства образования и науки №08-5 от 10 января 2014 г. "О соблюдении организациями, осуществляющими образовательную деятельность, требований, установленных федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования "

9. Устав муниципального автономного образовательного учреждения «Детский сад № 19» утвержден постановлением администрации городского округа Верхняя Пышма от 04.05.2016 г. № 537.

**I.3. Принципы и подходы к формированию программы**

Концептуальной основой программы являются следующие принципы:

1. Принцип гуманизма как основополагающий

Предполагает отношение к ребенку как к безусловной ценности. Принимая во внимание, что приход ребенка в дошкольное учреждение – ситуация стрессовая, необходимым является проявление максимума терпения, чуткости и доброжелательности со стороны взрослых.

1. Принцип индивидуализации

Предполагает учет возрастных и индивидуальных особенностей детей при организации процесса адаптации: учет индивидуального опыта поведения и общения, потребностей, привычек и т.д. Взрослые выстраивают линию взаимодействия с ребенком, двигаясь, прежде всего, от ребенка.

1. Принцип развития

Предполагает, что смысл адаптационного процесса состоит не в том, чтобы приспособить ребенка к включению в процесс решения дидактических задач, а в том, чтобы в ходе игрового взаимодействия ребенка со взрослым помочь ему в выработке нового способа жизнедеятельности, перестроить его активность в соответствии с условиями воспитания и коллективного обучения, тем самым оказав развивающее влияние на его психику.

1. Принцип взаимодействия семьи и дошкольного учреждения

Акцентирует внимание на повышении роли семейного воспитания в развитии и воспитания ребенка, установлении партнерских отношений «семья - дошкольное учреждение». Программа по адаптации детей раннего возраста к ДОО является по форме организации – групповой, подгрупповой; по времени реализации — на период адаптации.

Новизна программы состоит в том, что расширено взаимодействие ДОО и семьи: родители детей раннего возраста имеют возможность вместе с детьми посещать детский до поступления ребёнка в группу детского сада – «досадовское» воспитание, а также получать квалифицированную консультативную помощь по развитию и воспитанию детей.

**1.4. Планируемые результаты освоения Программы**

 Выработка единых требований к поведению ребенка, согласование воздействий на него дома и в детском саду – важнейшее условие, облегчающее ему адаптацию к перемене в образе жизни. Длительность адаптации зависит от

индивидуальных особенностей каждого малыша, от правильного подхода взрослых к привыканию детей. Если ребенок активен, коммуникабелен, любознателен, его адаптация проходит сравнительно легко и быстро. Другой малыш

медлителен, шум и громкие разговоры раздражают его, он не умеет сам есть, раздеваться. Такому ребенку необходим более длительный срок адаптации.

 Адаптационный период считается законченным, если:

* + Ребенок ест с аппетитом;
	+ Быстро засыпает, вовремя просыпается;
	+ Эмоционально общается с окружающими;
	+ Играет

**1.5. Система оценки результатов освоения программы**

 Работа проводиться поэтапно, для диагностики использовалась методика

 Л.В. Макшанцевой:

* Первичная диагностика - в период поступления ребенка в дошкольное образовательное учреждение.

Профилактическая и коррекционная работа с детьми, родителями.

* Контрольная диагностика (повторная) — через три месяца посещения ребенком дошкольного образовательного учреждения.

Исследование проводится одновременно в двух направлениях: первое — характеристика родителями состояния своих детей преимущественно в семье (анкеты для родителей); второе — оценка воспитателями состояния детей в период адаптации к условиям детского сада (Карты наблюдений).

 Родителям предлагается анкета, в которой они оценивают эмоциональное напряжение, состояние тревожности у ребенка и степень общения со сверстниками. В процессе исследования, воспитатели заполняют «Карту наблюдений», позволяющую оценить эмоциональное состояние детей в начале периода адаптации и через три месяца после начала посещения ими детского сада.

 Затем проводится **психопрофилактическая работа и коррекционно-развивающие занятия**, направленные на решение проблем, возникших в начальном периоде адаптации детей к условиям дошкольного образовательного учреждения.

 В данной работе выделяются следующие направления:

* подготовка детей к поступлению в ДОУ и прогнозирование адаптации к нему;
* организация жизнедеятельности детей в период адаптации;
* контроль состояния здоровья детей в период адаптации и коррекция возникающих нарушений.

**2.Содержательный раздел**

**2.1.Возрастные особенности психического развития детей раннего возраста (2 - 3 года)**

 Дети 2 – 3 лет относятся к раннему возрасту. Раннее детство – очень короткий период в жизни человека.

 Именно в первые три года жизни дети научаются тому, что будут использовать в течение всей дальнейшей жизни. Если взрослые на протяжении этого возрастного периода оказывают поддержку ребенку, он будет гораздо быстрее развиваться. Кроме того, результатом искреннего и доброжелательного общения взрослого и ребенка окажутся сформированные у малыша чувство доверия к миру, привязанность к родителям и другим близким людям.

Основной **вид деятельности этих детей – манипулирование предметами**, т.е. ребенок вначале изучает предмет, узнает его назначение, а затем начинает употреблять эти предметы для других целей. Поэтому, чтобы предметна деятельность носила развивающий характер, нужно ребенку осваивать разнообразные действия с одним и тем же предметом, а значит, предметно-развивающая среда не должна быть перегружена игрушками, но должна быть разнообразна. Игры со сверстниками не привлекают этих детей, они предпочитают самостоятельные игры. На этой основе развивается игровая и продуктивная деятельность ребенка, т.е. лепка, рисование, конструирование.

 **Происходит активное формирование речи:**

* к 2 годам – 300-400. Основными вопросами детей в этом возрасте должны быть вопросы «Кто?», «Что?», ребенок начинает употреблять не только существительные, но и прилагательные, наречия, глаголы, местоимения. Формируется фразовая речь;
* к 2,5 годам ребенок осваивает 1000 слов, основные вопросы, интересующие ребенка «Где?», «Когда?», «Куда?», «Откуда?».

*В этом возрасте задержка речевого развития должна насторожить – это может говорить о ЗПР или о развивающееся глухоте.*

 **Развитие познавательных процессов** ребенка раннего возраста идет быстрыми темпами: стремительно развиваются внимание, память, восприятие, мышление и т. д. Главной функцией данного возраста является восприятие, поэтому наибольших успехов ребенок достигнет не в области памяти или мышления, а в области восприятия. И именно его надо развивать в первую очередь.

 **Восприятие** ребенка этого возраста непроизвольное. Он может выделить в предмете лишь его ярко выраженные признаки, часто являющиеся второстепенными. Задача взрослого – правильно называть признаки и действия предмета, постоянно озвучивать их, а затем и спрашивать о них у ребенка. Детям этого возраста полезны самообучающие игрушки: матрешки, вкладыши, пирамидки.

В этом возрасте важно знакомить детей с цветом и формой. В возрасте 2-3 лет малыш способен различать:

* 5 форм (круг, квадрат, овал, треугольник и прямоугольник);
* цвета - красный, синий, зеленый, желтый, черный, белый, фиолетовый, оранжевый.

 Важно приучать ребенка к книгам, больше читать сказок и стихов.

 Основной способ познания ребенком окружающего мира – метод проб и ошибок, поэтому дети этого возраста любят разбирать игрушки. Чаще всего, это нормальная познавательная активность ребенка, а не его капризы.

 **Внимание и память** ребенка раннего возраста непроизвольные, т.е. привлекают и запоминаются только яркие предметы, издающие звуки, картинки и т.д.

  **Поведение** ребенка также непроизвольное, дети не могут сразу прекратить что-то делать или выполнить сразу несколько действий.

 Эти дети очень восприимчивы к эмоциональному состоянию окружающих и подвержены так называемому «эффекту заражения»: если один ребенок начнет радостно скакать по группе, то, как минимум, еще три «лошадки» будут рядом с ним. Проявления положительных и отрицательных эмоций зависит от физического комфорта.

 Одно из условий уверенности и спокойствия ребенка – это системность, ритмичность и повторяемость его жизни, т.е. четкое соблюдение режима.

 Дети в этом возрасте искренние, открытые, честные. Они не умеют скрывать свои симпатии и антипатии. Чувства детей неустойчивы и противоречивы, настроение подвержено частой смене.

**2.2. Психологическая характеристика процесса адаптации детей к ДОУ**

Адаптация – это реакция организма и психики на меняющиеся условия среды. Она происходит постоянно, имеет защитный характер, потому что позволяет человеку перестраивать свою деятельность с учетом обстоятельств и повышать ее продуктивность, т.е. развиваться.

Адаптацию необходимо рассматривать не как пассивное приспособление к меняющимся условиям, а как процесс выработки новых форм и способов активности, обеспечивающих эффективность деятельности в меняющихся условиях и сохранения своего психофизического благополучия. Адаптация направлена на поддержание равновесия организма и среды в новых для ребенка условиях. Изменения, происходящие в процессе адаптации, затрагивают все уровни организма и психики.

**Для успешной адаптации решающее значение имеют:**

* функциональное состояние организма, показателем которого является работоспособность;
* особенности обменных процессов;
* тип нервной системы и темперамента;
* тренированность нервно-психических механизмов, которая достигается постепенным дозированием нагрузок на психику, связанных с новыми впечатлениями;
* психологическое состояние ребенка в момент привыкания к новым условиям, например, стабильность положительных эмоций, чувство защищенности, доверия к окружающим, уверенность в себе и близких людях.

Трудности адаптации обычно возникают в случае, если ребенок изолирован от повседневной адаптации к меняющимся условиям. Родители, которые стремятся поддерживать неизменность окружающей обстановки, стремительно устраняя все препятствия, возникающие в жизни и деятельности ребенка, снижают защитные силы психики. Не умея адаптироваться к минимальным изменениям, «изнеженные» дети испытывают серьезные трудности при значительных переменах в их жизнедеятельности.

Утрата многих традиций семейного воспитания привела к тому, что у многих детей, поступающих в ДОУ, не формируются в соответствии с возрастом навыки самообслуживания и общения. Их коммуникативный опыт ограничивается родителями. А общая нестабильность социальной ситуации приводит к дестабилизации детско-родительских отношений и, как следствие, к невротизации ребенка в ранние периоды развития.

Тяжело протекает адаптация также в том случае, если она неправильно организована:

- не изучен исходный уровень адаптационных возможностей ребенка или выбраны неправильные приоритеты в их диагностике;

- процесс адаптации ускоряется взрослыми;

- неправильно оценивается процесс привыкания ребенка к новым условиям.

Проявления дезадаптации зависят от типа нервной системы ребенка (Е.И. Морозова). У возбудимых, расторможенных детей *первый этап адаптации* является негативистическим. Их поведение характеризуется острыми реакциями протеста и выраженными проявлениями аффективной и другой психопатологической симптоматики. Активный протест может вести к преодолению стрессовой ситуации.

Однако при неверной оценке поведенческих реакций ребенка и последующих ошибочных воспитательных воздействиях взрослого такое деструктивное поведение ребенка может привести к формированию патологических черт характера.

У тормозимых, боязливых детей первым является депрессивный этап. Активный протест проявляется с отсрочкой – в домашней обстановке. В ДОУ дети внешне выглядят послушными и спокойными, что создает ложное впечатление хорошей адаптации. Дети безучастны к происходящему, пассивны, необщительны, отказываются от игры. Не наблюдается экспрессивных проявлений, недовольства. Попытки взрослого установить контакт с детьми и вовлечь их в совместную деятельность вызывают тревогу, растерянность, которые переходят в беззвучный плач или бесцельное блуждание по групповой комнате. Возникают навязчивые движения, а также поведенческие и эмоциональные признаки регрессии: утрата навыков опрятности, самообслуживания, появление симбиотической привязанности к матери, предпочтение тактильного контакта в общении сл взрослым всем остальным формам общения.

*Второй этап* получил название псевдоадаптации. Дети по-своему приспосабливаются к психотравмирующей ситуации. В привычной и стабильной обстановке их поведение более адекватное. Общая подавленность иногда, например, на интересных занятиях, сменяется заинтересованностью. Свободная игра протекает в одиночестве, имеет нестойкий, кратковременный характер. На данном этапе фиксируются и стабилизируются невротические проявления, что выражается в нарастании тревожности, ранимости, пассивной подчиняемости, повышенной зависимости от взрослого. Возникает и усиливается невротическая тревога, проявляясь в ритуальном поведении – приверженности к строгому соблюдению порядка действий, например, при укладывании спать, на прогулке. Глубина депрессии и негативизма уменьшается, но расширяется круг невротических проявлений. Приспособление имеет «болезненный характер». Реакции псевдоадаптации распространяются на другие, не связанные с ДОУ, ситуации.

*Третий этап* предполагает подлинную адаптацию. О завершении процесса адаптации свидетельствуют следующие критерии:

* положительный эмоциональный фон;
* продуктивность действий в новых условиях;
* гибкость реакций на изменение привычной ситуации;
* инициативность в контактах со взрослым, сверстником;
* организованность поведения, отсутствие дискомфорта при выполнении режима дня, бытовых процессов;
* наличие самостоятельной деятельности по интересам.

Для успешной адаптации необходимо организовать удовлетворение основных потребностей ребенка, как органических (в отдыхе, в пище и пр.), так и социальных (в доверительных контактах и сотрудничестве со взрослым, познании, признании, одобрении и т.п.), в новой среде и новыми средствами.

**2.3. Этапы взаимодействия педагогического коллектива с участниками образовательного процесса**

Программа работы по сопровождению периода адаптации детей к ДОУ предполагает всестороннюю деятельность педагога (воспитателя) в рамках каждого из направлений работы (диагностика, консультирование, просвещение) со всеми участниками образовательного процесса (дети, родители, педагоги).

Работа по программе осуществляется поэтапно.

***I этап: подготовительный***

*Цель* – изучение факторов риска, прогнозирование хода адаптации детей, разработка мер поддержки.

***II этап: основной***

*Цель –* обеспечение благополучного хода адаптационного процесса, благоприятного психологического климата в адаптационных подгруппах.

Предполагает осуществление текущей диагностики хода адаптационного процесса (систематические наблюдения за поведением детей), корректировку мер их психолого-педагогической поддержки, проведение комплекса адаптационных игр, консультирование родителей и педагогов при возникновении затруднений, психологическое просвещение. Оказание помощи детям на данном этапе предполагает широкое использование индивидуальных форм взаимодействия с целью установления доверительного контакта, торможения негативных эмоциональных состояний и снятию излишнего эмоционального возбуждения.

**III этап: заключительный**

*Цель –* анализ хода процесса адаптации детей к условиям ДОУ, формулировка выводов.

Предполагает осуществление итоговой диагностики уровня адаптированности (дезадаптации) детей к условиям ДОУ, участие в работе психолого - медико- педагогического консилиума, анализ проделанной работы.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **Сроки** | **Работа с детьми** | **Работа сродителями** |
|  | * 1. **Подготовительный**
 |
| июль  | 1) первичная диагностика с целью определения сильных и слабых сторон развития ребенка, факторов дезадаптации, адаптационных возможностей;2) определение прогноза течения адаптации;3) участие совместно с администрацией ДОУ в составлении подвижного графика поступления детей в группу;4) разработка мер педагогической поддержки детей в период адаптации на основе выявленных индивидуальных особенностей;5) подготовка карты индивидуального сопровождения ребенка в адаптационный период 6) составление психологического заключения по итогам первого этапа. | 1) просвещение:- выступление на родительском собрании на тему: «Особенности адаптации детей раннего возраста к условиям ДОУ» - создание информационной папки «Адаптация к ДОУ: советы психолога» - создание памятки «Как подготовить ребенка к детскому саду» 2) анкетирование с целью составления психологического портрета ребенка, выявления факторов риска дезадаптации - индивидуальные консультации |
|  | **2.Основной** |
| август октябрь | 1) систематические наблюдения за поведением детей в ходе адаптационного процесса; 2) осуществление текущей диагностики хода адаптационного процесса: заполнение листов адаптации;3) конкретизация группы адаптации ребенка;4) корректировка мер психолого-педагогического сопровождения;5) разнообразная индивидуальная совместная деятельность с детьми «группы риска» с целью торможения негативных эмоциональных состояний, формирования чувства доверия к новым взрослым и сверстникам;6) реализация системы групповых адаптационных игр, направленных на снятие эмоционального напряжения, формирование благоприятного психологического климата в адаптационных подгруппах.  | 1) индивидуальное консультирование по запросу или инициативе психолога;2) подготовка рекомендаций, предложений, пожеланий;3) психологическое просвещение (выступления на родительских собраниях в группах на тему «Анализ процесса адаптации детей к ДОУ», стендовая информация в уголках групп, на интернет-сайте ДОУ, подбор и распространение специальной психолого-педагогической литературы). |
|  | 1. **Заключительный**
 |
| Ноябрь | 1) наблюдение за эмоциональным состоянием детей, их включенности в воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения;2) анализ течения процесса адаптации детей ДОУ (данные «Листов адаптации») с целью принятия решения о завершении адаптационного процесса;3) анализ причин эмоционального неблагополучия и затруднений вхождения в воспитательно-образовательный процесс дошкольного учреждения отдельных детей;4) разработка мер индивидуальной помощи дезадаптированным детям. | 1) индивидуальные консультации для родителей детей с признаками дезадаптации к ДОУ |

**2.4. Содержание психолого – педагогической работы**

 Индивидуальное сопровождение осуществляется при тяжелой степени адаптации ребенка к условиям дошкольного учреждения. Работа строится по результатам диагностики, исходя из конкретной ситуации (трудностей у ребенка, эмоциональных проявлений, поведенческих реакций). Обязательно сотрудничество с взрослыми (консультирование педагогов, родителей). Используется метод игровой терапии.

*Групповое сопровождение детей в период адаптации* осуществляется посредством осуществления игровых сеансов.

**Цель** игровых сеансов – помощь детям в адаптации к условиям дошкольного образовательного учреждения. Этим определя­ются основные задачи игровых сеансов:

* снятие эмоционального и мышечного напряжения;
* снижение импульсивности, излишней двигательной активности, тревоги, агрессии детей;
* развитие навыков взаимодействия друг с другом;
* развитие внимания, восприятия, речи, воображения;
* развитие чувства ритма, общей и мелкой моторики, координации движений;
* развитие игровых навыков, произвольного поведения.

Как правило, занятие начинается с упражнений, требу­ющих согласованности действий всей группы. Эти упражнения создают положительный эмоцио­нальный фон, повышают речевую и двигательную активность детей, помогают настроиться на совместную групповую ра­боту. В основную часть занятия входят игры и упражнения, которые дают детям возможность интенсивно двигаться, сво­бодно выражать свои эмоции, активно взаимодействовать со сверстниками. Заканчивается занятие спокойными, малоподвижными играми и упражнениями.

**2.5. Примерное перспективное планирование игр - занятий**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Название**  | **Цель занятия** | **Материалы** |
| **Игры-развлечения** |
| 1 | «Иди ко мне» | установить контакт с ребенком, снять эмоциональное напряжение |  |
| 2 | «Знакомство» | снять эмоциональное напряжение, учить детей знакомиться | кукла |
| 3 | «Петрушка в гостях у малышей» | установить контакт с ребенком, снять эмоциональное напряжение | петрушка, погремушки |
| 4 | «Пузыри» | снять эмоциональное напряжение | мыльные пузыри |
| 5 | «Хоровод» | установить контакт с ребенком, снять эмоциональное напряжение | мягкая игрушка |
| 6 | «Волшебный песочек» | снять эмоциональное напряжение, развивать воображение | Совочки, ведерки, пасочки |
| **Дидактические игры** |
| 6 | «Найдем сокровища» | снять эмоциональное напряжение, развить воображение | корзина |
| 7 | «Коллаж» | снять эмоциональное напряжение, развить воображение | пробки, пуговки и т.д. |
| 8 | «Ловись, рыбка» | снять эмоциональное напряжение, установить контакт с ребенком, развитие моторики | набор «Рыбак» |
| 9 | «Выложи узор» | снять эмоциональное напряжение, установить контакт с ребенком, развитие моторики | счетные палочки |
|  | 1. **Подвижные игры**
 |
| 10 | «Прокати мяч» | снять эмоциональное напряжение, развить ловкость, координацию движений | мяч |
| 11 | «Мишка косолапый» | развивать умение ребёнка обращать внимание и реагировать на мимику и жесты взрослого |  |
| 12 | «Лошадка» | снять эмоциональное напряжение | картинка или игрушка лошадки |
|  | 1. **Пальчиковые игры**
 |
| 13 | «Дождь» | снять психоэмоциональное напряжение детей |  |
| 14 | «Лягушата» | снять психоэмоциональное напряжение детей |  |
| 15 | «Зайка» | снять психоэмоциональное напряжение детей |  |

Каждое занятие проводится в 2-3 этапа. Комплектова­ние и количество модулей (игр и упражнений), из которых состоит занятие, варьируются педагогом.Занятия длительностью 10-20 минут проводятся 2-3 раза в неделю. Каждое из занятий повторяется по 4-5 раз, чтобы дети запомнили слова потешек и песенок, правила игр.

Работа по каждому из разделов дополняется задачами, связанными с профилактикой и торможением отрицательных эмоций. Их решение достигается как в процессе индивидуальных, так и групповых занятий с детьми как психологом, так и воспитателем.

Приемы торможения отрицательных эмоций:

* переключение;
* игры с песком, водой;
* игры с бытовыми предметами;
* пальчиковые игры, сжимание пальцев (игрушки-пищалки);
* спонтанные, раскрепощающие движения (надувать щеки, рвать бумагу, топать ногами);
* игры с озвученными игрушками (бубен, барабан, погремушка и т.д.).

**2.6. Формы образовательной работы с детьми**

 Методы обучения – это способы работы педагога, с помощью которых достигается усвоение детьми знаний, умений и навыков, а также развитие их познавательных способностей. Прием обучения – часть метода, отдельный шаг в его реализации. Эти методы и приемы хорошо использовать для того, чтобы уменьшить невротические проявления у детей: повышенную тревожность, беспокойство, боязливость в новых ситуациях. Увлеченность общим делом способствует отвлечению малыша от стрессового момента расставания с мамой. В процессе задействованы руки детей, это влияет на сенсорное, речевое развитие, что составляет фундамент умственного развития: рука «познает», а мозг фиксирует ощущения и восприятия, соединяя их со зрительными, слуховыми и обонятельными ощущениями в сложные интегрированные образы и представления.

**методы**

 **традиционные**  **нетрадиционные**

 демонстрация шумовые игрушки

 беседа водные игры

 наблюдение мыльные пузыри

 игра пескотерапия

 чтение художественной литературы тестопластика

нетрадиционное рисование

1. **Организационный раздел**

**3.1. Описание материально-технического обеспечения Программы**

 Состояние материально-технической базы ДОУ позволяет реализовать программу по адаптации детей раннего возраста к условиям дошкольного образовательного учреждения, обеспечивает организацию жизни воспитанников в детском саду.

 Развивающее пространство детского сада включает следующие компоненты:

возрастная группа имеет групповое помещение, отдельную спальную, приёмную, умывальную комнату. Группа оборудована необходимой мебелью, мягким инвентарём в соответствии с возрастом воспитанником. При оформлении группы педагоги исходят из требований безопасности используемого материала для здоровья воспитанников. Наличие специально оборудованных помещений для организации образовательного процесса, и их использование в течение дня позволяет осуществлять воспитательно - образовательный процесс в соответствии с задачами деятельности ДОУ.

**3.2. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды**

 Развивающая предметно – пространственная среда, организованная в детском саду, способствует обогащенному развитию, обеспечивает эмоциональное благополучие, отвечает интересам и потребностям воспитанников в воспитательно – образовательном и коррекционном процессе помогает осуществлению комплексного подхода.

 Главной задачей воспитания дошкольников в адаптационный период являются создание у детей чувства эмоционального комфорта и психологической защищѐнности. В детском саду ребѐнку важно чувствовать себя любимым и неповторимым. Поэтому важным является и среда, в которой проходит воспитательный процесс. Необходимо сформировать у ребенка положительную установку, желание идти в детский сад. Это зависит в первую очередь от умения и усилий педагога создать атмосферу тепла, уюта и благожелательности в группе. Если ребенок с первых дней почувствует это тепло, исчезнут его волнения и страхи, намного легче пройдет адаптация. Чтобы ребенку было приятно приходить в детский сад, нужно «одомашнить» группу, т.е. правильно организовать развивающую предметно-пространственную среду.

 При создании предметной развивающей среды мы руководствуемся следующими принципами:

* полифункциональности среды: предметная развивающая среда должна открывать множество возможностей, обеспечивать все составляющие образовательного процесса, и в этом смысле должна быть многофункциональной.
* трансформируемости среды, который связан с ее полифункциональностью – это возможность изменений, позволяющих, по ситуации, вынести на первый план ту или иную функцию пространства (в отличие от монофункционального зонирования, жестко закрепляющего функции за определенным пространством).
* вариативности, сообразно которому характеру современного образовательного процесса должен быть представлен рамочный (стержневой) проект предметной развивающей среды, конкретизирующие его модельные варианты для разных видов дошкольных образовательных организаций как прототипы для конкретных вариантов среды, разрабатываемых уже самими педагогами-практиками.

 Правильно организованная развивающая среда позволяет каждому малышу найти занятие по душе, поверить в свои силы и способности, научиться взаимодействовать с педагогами и со сверстниками, понимать и оценивать их чувства и поступки, а ведь именно это и лежит в основе развивающего обучения. Свободная деятельность детей помогает им самостоятельно осуществлять поиск, включаться в процесс исследования, а не получать готовые знания от педагога, это позволяет развивать такие качества, как любознательность инициативность, самостоятельность, способность к творческому самовыражению.

 Предметно-развивающая среда в группе раннего возраста

 Предметно - развивающая среда организованна нами по принципу небольших микро пространств для того, чтобы избежать способствовать играм небольшими подгруппами по 2 - 4 человека. Игры, игрушки, пособия размещаются таким образом, чтобы не мешать свободному перемещению детей.

 Центр двигательной активности.

 Создали условия для реализации одной из основных потребностей ребёнка – потребности в движении. Это является важной задачей при организации предметно – развивающей среды. Формирование зоны двигательной активности требует продуманного, грамотного подхода, для этого мы определили в группе место, которое бы позволяло детям свободно двигаться.

 Спортивный уголок

 В этой зоне находится «дорожка здоровья», которая включает в себя массажные коврики разной фактуры, гимнастическую. Здесь же находятся мячи, гимнастические палки и другие пособия, необходимые для проведения утренней гимнастики, для организации подвижных игр детей этого возраста.

 Центр развивающих игр

 Все игрушки и пособия, которые окружают малыша, в той или иной мере оказывают влияние на его развитие. В группы собраны игрушки, направленные на развитие воображения и речи.

 В этой зоне собраны различные виды конструкторов и строительного материала,

 Центр сюжетных игр

 Игровая «жилая комната». Для успешного развития детей важно, чтобы они с детства приобретали жизненно необходимые сведения об окружающих предметах и явлениях, овладели определёнными навыками действий с этими предметами. Малыши очень наблюдательны. В игре они стараются подражать взрослым. В игровой «жилой комнате» собраны предметы, которые максимально приближают детей к окружающим предметам быта. Имеется игровая мебель: кукольные кровати, кухня, столик, мягкий диван и кресло. Для сюжетно-ролевых игр имеются игрушки: куклы, пупсы, комплект постельного белья, спальные принадлежности, наборы посуды и т.д. Здесь проводятся игры-занятия с использованием игрушек «жилой комнаты». Цель этих занятий: расширять представления детей о назначении предметов, учить действовать с ними, переносу полученных знаний и навыков в самостоятельные игры и повседневную жизнь.

 Центр творчества

 Уголок изобразительной деятельности – это место, где находится стол, магнитная доска, для демонстрации детских работ, листы бумаги, двусторонний мольберт для рисования, восковые мелки, цветные карандаши - рекомендуется для развития художественных навыков детей.

 Материалы для изобразительной деятельности находятся в недоступном для свободного пользования детей месте (во избежание травм) и применяются детьми только под строгим присмотром воспитателя.

 Центр чтения

 Уголок предназначен для развития речи и ознакомления с художественной литературой.

 Дидактический (сенсорный) центр

 Дидактический стол предназначен для действий с обучающими игрушками и материалами для сенсорного развития и формирования действий руки с целью активизации ориентировочно-исследовательских действий с предметами.

Комплектация дидактического стола: пирамидки (размер и форма различные), вкладыши разного типа, кубики, предметы для развития мелкой моторики рук: шнуровки (разного типа), застежки-«молнии», настольный конструктор.

**Список литературы**

* Адаптация детей раннего возраста к условиям ДОУ: Практическое пособие / Авт.-сост. Белкина Л.В. – Воронеж «Учитель», 2006
* Адаптация ребенка к детскому саду. Советы педагогам и родителям: Сборник. – СПб.: Речь, Образовательные проекты; М.: Сфера, 2010
* Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: практ. пособие / Н.В. Кирюхина. – 2-е изд. – М.: Айрис-пресс, 2006
* Терехина О.А. Здравствуй, детский сад!: психолого-педагогическое сопровождение в период адаптации к дошкольному учреждению / О.А. Терехина, В.С. Богословская. – Мозырь, ООО ИД «Белый ветер», 2006
* Психологическая безопасность ребенка раннего возраста. Современные технологии. Программа адаптации. Диагностические методики. Игровой материал / авт.-сост. Ю.А. Афонькина. - Волгоград: Учитель, 2012